

**Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu/ Faculty of Pedagogy and Fine Arts in Kalisz at  
Adam Mickiewicz University in Poznań, Poland**

**BA Music**  
**Spring Semester 2024/2025**

| <b>Course Unit Code</b> | <b>Course</b>  | <b>ECTS credits</b> |
|-------------------------|--|---------------------|
| 13EAPS.12JO.00263.23    | Język obcy/ English B1   | <b>2</b>            |
| 13-ESLXPPOL             | Polish   | <b>2</b>            |
| 13-S1EAM02-P00763       | Fortepian/ Piano   | <b>2</b>            |
| 13-S1EAM02-P00765       | Kształcenie słuchu z zasadami muzyki/ Aural training and rules of music                        | <b>3</b>            |
| 13-S1EAM02-P00760       | Drugi instrument/ Supplementary instrument   | <b>1</b>            |
| 13-S1EAM02-P00761       | Dykcja/ Diction  | <b>1</b>            |
| 13-S1EAM04-P00777       | Podstawy harmonii klasycznej/Basics of classical harmony                                       | <b>2</b>            |
| 13-S1EAM02-P00759       | Chór / Choir   | <b>2</b>            |
| 13-S1EAMdc04-P00792     | Czytanie partytur / Score reading  | <b>1</b>            |
| 13-S1EAM02-P00764       | Historia muzyki z literaturą muzyczną/ History of music with music literature                  | <b>2</b>            |
| 13-S1EAM02-P00766       | Warsztaty instrumentalne w edukacji muzycznej/Instrumental workshop in music education         | <b>1</b>            |
| 13-S1EAM02-P00767       | Warsztaty muzyczno-ruchowe z metodyką/ Music and movement workshop and methodology             | <b>1</b>            |
| 13-S1EAM02-P00293       | Emisja głosu z metodyką / Voice training   | <b>1</b>            |
| 13-S1EAM02-P00762       | Dyrygowanie/ Conducting  | <b>2</b>            |
| 13-S1EAMpi04-P00809     | Improwizacja instrumentalna/ Instrumental improvisation  | <b>2</b>            |
| 13-S1EAMdc04-P00797     | Nauka akompaniamentu / Accompaniment   | <b>1</b>            |
| 13-S1EAMdc04-P00799     | Zespół wokalny z metodyką / Singer group and methodology (= Vocal performance and methodology) | <b>3</b>            |
| 13-S1EAMdc04-P00798     | Elementy choreografii i gry scenicznej/Elements of choreography and stage acting               | <b>1</b>            |
| 13-S1EAMpi04-P00806     | Instrumenty elektroniczne i synteza dźwięku/Electronic instruments and sound synthesis         | <b>1</b>            |
| 13-S1EAMpw04-P00804     | Produkcja muzyczna/Music production  | <b>1</b>            |
| 13-S1EAMpw04-P00805     | Warsztaty studyjno-estradowe/Studio and stage workshop   | <b>1</b>            |
| 13-S1EAMpi04-P00810     | Big Band   | <b>1</b>            |