

Wydział Pedagogiczno – Artystyczny UAM w Kaliszu
kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
Rozkład zajęć w roku akademickim 2024/2025

III rok I stopnia

Semestr: zimowy

Poniedziałek	godz/s	Wtorek	godz/s	Środa	godz/s	Czwartek	godz/s	Piątek	Godz/s
Emisja głosu z metodyką Ćwiczenia mgr I. Mądry mgr A. Michalak	Wg pl. ind.	Metodyka edukacji muzycznej Ćwiczenia dr A. Szalek	8.00-9.30 sE109	Analiza form muzycznych Wykład/Ćwiczenia dr K. Piątkowska-Pinczewska	11.30-13.00 sE120	Emisja głosu z metodyką Ćwiczenia prof. UAM D. Całek mgr A. Michalak	wg pl. ind.		
Dyrygowanie Ćwiczenia prof. UAM J. Piech-Sławecka	Wg pl. ind.	Język angielski mgr K. Waroch-Ciamciak	9.45-11.15 sB105	Dyrygowanie Ćwiczenia prof. UAM B. Szymańska	wg pl. ind.	Fortepian Ćwiczenia prof. UAM J. Bieżyńska prof. UAM A. Podskarbi	Wg pl. ind.		
Instrumentacja – 15h Ćwiczenia mgr R. Szalek	wg pl. ind	Kształcenie słuchu z harmonią Ćwiczenia dr K. Szcześniak Gr. 1 Gr. 2	sE134 11.30-12.15 13.00-13.45	Fortepian Ćwiczenia prof. UAM J. Bieżyńska prof. UAM A. Podskarbi prof. UAM R. Adamczak mgr Ł. Byrdy	Wg pl. ind.	Dyrygowanie Ćwiczenia prof. A. Ryłko	Wg pl. ind.		
Szkolne zespoły instrumentalne z metodyką – 15h Ćwiczenia mgr R. Szalek	wg pl. ind.	Emisja głosu z metodyką Ćwiczenia mgr I. Mądry mgr A. Michalak Dyrygowanie Ćwiczenia prof. UAM A. Sobczak	Wg pl. ind. Wg pl. ind.	Emisja głosu z metodyką Ćwiczenia prof. D. Całek mgr A. Michalak mgr I. Mądry	Wg pl. ind.				
Chór prof. UAM J. Piech-Sławecka	14.00-15.30 sE233	Szkolne zespoły instrumentalne z metodyką – 15h Instrumentacja – 15h Ćwiczenia mgr R. Szalek	wg pl. ind						
	16.30-18.00	Zespół wokalny z metodyką Ćwiczenia prof. A. Sobczak	15.00-16.30 sE233						

Seminarium dyplomowe wg ustaleń z promotorami – 1 godz. tygodniowo. *Studenci z IOS – wg indywidualnych ustaleń z Prowadzącymi*

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej (dyrygentura chóralna)

Rozkład zajęć w roku akademickim 2024/2025

Semestr: zimowy

III rok I stopnia

Przedmiot	Prowadzący	Dzień, godzina	Przedmiot	Prowadzący	Dzień, godzina	Przedmiot	Prowadzący	Dzień, godzina
Dyrygowanie 15h	prof. J. Piech-Sławecka	różni wykładowcy	Emisja głosu 15h	różni wykładowcy	wg pl.ind.	Metodyka śpiewu zbiorowego 15h	prof. J. Piech-Sławecka	wg pl.ind.
Czytanie partytur	dr B. Komorowska	wg pl.ind.						

Rozkład zajęć w roku akademickim 2024/2025

Semestr: zimowy

III rok I stopnia

Przedmiot	Prowadzący	Dzień, godzina	Przedmiot	Prowadzący	Dzień, godzina	Przedmiot	Prowadzący	Dzień, godzina
Instrument: fortepian gitara 15h	mgr T. Ratajczak	wg pl.ind.	Instrument: fortepian gitara 15h	dr R. Eremc	wg pl.ind.	Instrument: perkusja 15h	dr M. Skowroński	wg pl.ind.
Zespół instrumentalny 15h	mgr R. Szalek	wg pl.ind.	Harmonia jazzowa 15h gr.2	dr K. Szcześniak	wtorek 12.15-13.00	Podstawy big-bandu 15h	prof. M. Kordowski	wg pl.ind.