

PLAN STUDIÓW NIESTACJONARNYCH

ważny od 01.10.2015 r. wg nowych standardów kształcenia

Kierunek :Ochrona dóbr kultury

studia I stopnia 3 – letnie

Lp	Przedmiot	Forma zalicz.	Liczba godzin						Rozkład godzin												Punkty ECTS								
			Ogółem	Wykłady	Samorealizacja	Ćwiczenia	Seminaria	Zajęcia ter.	I rok 2015/2016				II rok 2016/2017				III rok 2017/2018												
									sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6										
									w.	ćw	w.	ćw	w.	ćw	w.	ćw	w.	ćw	w.	ćw									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22								
A	PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO		330	90	154	240																		7	5	4	4	2	2
1.	Język nowożytny 13 – LJZ – 12, 23,24,35	Zo/2,3 ,4,5 E/5	120		56	120						16+		16+		16+		16+							3	1	2	2	
2.	Język łaciński 13 – LJŁ – 23,24	Zo/4	60		28	60								16+		16+											1	2	
3.	Węzłowe problemy historii Polski i Europy 13 – WPH - 11	Zo/1	30	30	14					16+															4				
4.	Filozofia z elementami estetyki 13 – FEE – 11	E/1	30	30	14					16+															3				
5.	Informatyka 13 – INF - 23	Zo/3	30		14	30								16+													2		
6.	Ekonomia społeczna (kultury) 13 – ES – 12	Zo/2	30		14	30						16+															2		
7.	Prawo własności intelektualnej 13 – PWI – 36	Zo/6	30	30	14																	16+							2
B	PRZEDMIOTY PODSTAWOWE		570	180	272	390																		7	7	1	1	6	0
1.	Historia sztuki starożytnej 13 – HSS – 12	E/2	60	30	28	30					16+	16+														7			
2.	Historia sztuki średniowiecznej (powszechnej i polskiej) 13 – HSŚ – 23, 24	E/4	90	30	44	60							16+				30+									4	5		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22						
3	Historia sztuki nowożytnej (powszechnej i polskiej) 13 – HSN – 23, 24	E/4	90	60	42	30							16+ 14		16+ 14	16+ 14							4	5			
4.	Wstęp do badań 13 – WBN - 11	Zo/1	90		44	90				46+ 44											7						
5.	Metodologia nauk humanistycznych 13 – MNH – 23	Zo/3	30		14	30								16+ 14									3				
6.	Fotografia dokumentalna 13 – FTD -23, 24	Zo/4	90	60	42	30							16+ 14		16+ 14	16+ 14							3	6			
7.	Rysunek odręczny i techniczny 13 – RTO – 35	Zo/5	60		30	60													30+ 30					4			
8.	Dokumentacja archiwalna 13 – DOA – 35	Zo/5	30		14	30													16+ 14					2			
9.	Nauki pomocnicze historii 13 – NPH – 24	Zo/4	30		14	30										16+ 14								3			
C	PRZEDMIOTY KIERUNKOWE		1155	825	541	300	30															1	3	1	1	2	3
1.	Podstawy muzealnictwa 13 – POM – 35	Zo/5	45	45	21														24 +2 1						5		
2.	Ochrona prawna dóbr kultury na świecie 13 – PKŚ - 36	E/6	30	30	14																16+ 14					5	
3.	Ochrona prawna dóbr kultury w Polsce 13 – PKP - 35	E/5	30	30	14														16 +1 4						5		
4.	Antropologia kultury 13 – ANK - 12	E/2	30	30	14								16+ 14										3				
5.	Socjologia kultury 13 – SOK - 11	E/1	30	30	14					16+ 14													3				
6.	Historia kultury europejskiej 13 – HKE – 12	E/2	60	30	28	30							16+ 14	16+ 14										5			
7.	Historia kultury polskiej 13 – HKP – 12	E/2	90	30	44	60							16+ 14	30+ 30										7			
8.	Komunikacja społeczna 13 – KOS – 36	Zo/6	30		14	30															16+ 14					3	

