

UNIWERSYTET im. A. MICKIEWICZA  
w Poznaniu  
WYDZIAŁ PEDAGOGICZNO-ARTYSTYCZNY  
w Kaliszu  
**PLAN STUDIÓW NIESTACJONARNYCH**  
ważny od 1.X.2017 r.

Specjalność: Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych

Studia pierwszego stopnia (3-letnie)

Lp	Moduł	Forma zalicz.	Liczba godzin					Rozkład godzin												Punkty ECTS						
			Ogółem	Wykłady	Ćwiczenia	Seminaria	Zajęcia praktyczne	I rok 2017/2018				II rok 2018/2019				III rok 2019/2020										
								sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4		sem. 5		sem. 6								
								w.	ćw.	w.	ćw.	w.	ćw.	w.	ćw.	w.	ćw.	w.	ćw.							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21						
A	<b>MODUŁ TREŚCI OGÓLNYCH</b>		148	32	86	30	0	0	14	0	16	8	16	8	16	16	39	0	15	1	2	3	3	9	8	
1	Filozofia	Zo/3,4 E/4	16	16									8		8								1	1		
2	Język obcy	Zo/2,3,4, 5 E/5	64		64						16		16		16		16						2	2	2	4
3	Technologie informacyjne	Zo/1	8		8				8											1						
4	Ochrona własności intelektualnej	Zo/5	8	8												8									1	
5	Przedsiębiorczość w kulturze i sztuce	Zo/5	16	8	8											8	8								2	
6	Seminarium dyplomowe	Zo/5,6	30			30											15		15						2	8
7	Edukacja informacyjna i źródłowa	Z/1	6		6				6											Nie ma konieczności przyznawania punktów ECTS						

B	MODUŁ TREŚCI PODSTAWOWYCH		240	144	96	0	0	24	24	24	24	32	16	24	16	40	16	0	0	5	5	7	5	8	0
1	Historia sztuki	Zo/1,2,4 E/1,2,3,4, 5	80	40	40			8	16	8	16	8		8	8	8				2	2	2	2	2	
2	Antroposfera i ikonosfera	Zo/4 E/4	16	8	8									8	8								2		
3	Percepcja wizualna i twórczość artystyczna	Zo/1,2 E/2	32	16	16			8	8	8	8									2	2				
4	Upowszechnianie, animacja i promocja kultury wizualnej	Zo/5 E/5	32	16	16											16	16							4	
5	Historia idei i doktryn estetycznych	Zo/3 E/3	32	16	16							16	16									4			
6	Zagadnienia sztuki współczesnej	Zo/1,2,3, 4 E/5	48	48				8		8		8		8		16				1	1	1	1	2	
<b>C</b>	<b>MODUŁ TREŚCI KIERUNKOWYCH</b>		<b>694</b>	<b>16</b>	<b>678</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>16</b>	<b>136</b>	<b>0</b>	<b>136</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>0</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>56</b>	<b>0</b>	<b>46</b>	<b>24</b>	<b>23</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>13</b>	<b>19</b>
1	Rysunek	Zo/1,2,3, 4	100		100				30		30		24		16					6	4	3	3		
2	Malarstwo	Zo/1,2,3, 4	100		100				30		30		24		16					5	5	3	3		
3	Grafika Grafika cyfrowa	Zo/1,2,3, 4	100		100				30		30		24		16					5	5	3	3		
4	Rzeźba	Zo/1,2,3, 4	100		100				30		30		24		16					5	5	3	3		
5	Struktury wizualne	Zo/1,2	48	16	32			16	16		16									3	4				
6	Intermedia	Zo/3,4	32		32								16		16							2	2		
7	Projektowanie graficzne	Zo/3,4	32		32								16		16							2	2		
8	Fotografia	Zo/3,4	32		32								16		16							2	2		
9	Multimedia	Zo/4,5	32		32										16		16						2	2	

10	Projektowanie wstępne	Zo/3,4	32		32							16		16							2	2		
11	Pracownia artystyczna - Rysunek - Malarstwo - Tkanina artystyczna - Grafika/ Grafika cyfrowa - Rzeźba - Fotografia - Multimedia - Intermedia - Projektowanie graficzne - Sztuki projektowe - Struktury wizualne	Zo/5 E/6	32		32											16		16					4	5
12	Wybrana pracownia artystyczna - dyplomowa - Rysunek - Malarstwo - Tkanina artystyczna - Grafika/ Grafika cyfrowa - Rzeźba - Fotografia - Multimedia - Intermedia - Projektowanie graficzne - Sztuki projektowe - Struktury wizualne	Zo/5 E/6	54		54											24		30					7	14
<b>D</b>	<b>PRAKTYKI ZAWODOWE</b>		<b>150</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>
1	Praktyki zawodowe	Zo/6	75				75											75						2
2	Praktyki zawodowe -plener	Zo/6	75				75											75						1

Ogólna liczba godzin A + B + C		1082	192	860	30	150	40	174	24	176	40	192	32	176	56	111	0	211	30	30	30	30	30	30
Ogólna liczba godzin A + B + C + D (plener)		1082 +150																						

Praktyki zawodowe (3 tygodnie) - 75 godzin.

Plener (warsztaty interdyscyplinarne) - 75 godzin.

Blok podstawowy kierunkowy - (A – 148+ B – 240 + C –694) = 1082h + 75h praktyka + 75h plener

Poza blokiem podstawowym kierunkowym student może wybrać moduł fakultatywny – Nauczycielski

Po 4 semestrze student wybiera dwie pracownie z modułu treści kierunkowych:

– wybrana pracownia artystyczna – dyplomowa - 54 godz.

– pracownia artystyczna - 32 g.

**Egzaminy**

**14**

Student może wybrać dodatkowo moduł fakultatywny - nauczycielski