



Regulamin
Ogólnopolskiego Konkursu Chórów Szkół Średnich 2017
Pod patronatem
Międzynarodowego Festiwalu Chórów Uniwersyteckich Universitas Cantat 2017

Organizator:

Wydział Pedagogiczno – Artystyczny w Kaliszu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Zakład Edukacji Muzycznej WPA UAM

Założenia i cele konkursu:

- popularyzacja śpiewu chóralnego wśród młodzieży
- promowanie twórczości w języku polskim
- podnoszenie poziomu wykonawczego zespołów chóralnych
- wymiana doświadczeń i nawiązywanie współpracy między zespołami.
- promocja Uniwersytetu im. A. Mickiewicza

Termin i miejsce:

27 maja 2017 (Sobota)
Uniwersytet im. A. Mickiewicza
Wydział Pedagogiczno – Artystyczny
ul. Nowy Świat 28-30
62-800 Kalisz

Kategorie:

- Chóry jednorodne
- Chóry mieszane

Warunki uczestnictwa:

W konkursie mogą wziąć udział zespoły chóralne z terenu Polski, liczące powyżej 15 osób, działające przy liceach, technikach oraz innych placówkach kulturalno – oświatowych zrzeszających młodzież. Osoby śpiewające w zespołach chóralnych powinny być urodzone po 31 grudnia 1996 r. a przed 1.01.2003 (wiek od 15 do 20 lat)

Nie dopuszcza się uczestnictwa chórów szkół i liceów muzycznych.

Każdy chór zobowiązany jest do wykonania repertuaru składającego się przynajmniej z 3 utworów, trwającego od 10 do 15 minut z wejściem i zejściem, i zawierającego:

- 1 utwór z zakresu muzyki sakralnej
- 1 utwór z zakresu muzyki rozrywkowej

Przynajmniej 1 z utworów powinien być wykonany a cappella.

Przynajmniej jeden z utworów powinien być wykonany języku polskim.

Mile widziany jest utwór współczesny.

Możliwy jest akompaniament instrumentów akustycznych

(użycie keyboardu i podkładów muzycznych jest wykluczone).

Organizatorzy zapewniają fortepian podczas prezentacji.



Każdy zespół biorący udział w konkursie zobowiązany jest do przygotowania utworu *Gaude Mater Polonia* w opr. T. Klonowskiego do wspólnego wykonania.

Zgłoszenia uczestnictwa:

Zgłoszeniem uczestnictwa jest nadesłanie do 1 kwietnia 2017 na adres organizatora WPA UAM, ul. Nowy Świat 28-30, 62-800 Kalisz z dopiskiem: *Konkurs Chóralny* oraz drogą elektroniczną na adres: k.nieg@amu.edu.pl

- wypełnionej karty zgłoszenia wraz z:
- 5 kopiami utworów zgłoszonych do konkursu
- informacjami o zespole i dyrygencie
- fotografią zespołu
- listą osób wraz z datami urodzenia poświadczoną przez dyrygenta zespołu.
- potwierdzeniem wpłaty wpisowego.

Płatności:

Każdy chór zobowiązany jest do wpłaty wpisowego w wysokości 250 zł.
Opłata nie podlega zwrotowi w wypadku rezygnacji z konkursu.
Nr konta do wpłat: 77 1090 1362 0000 0000 3601 7903
w treści prosimy podać: **cel Z00001541 i 706000 i nazwę zespołu.**

Nagrody:

- Grand Prix dla najlepszego zespołu
- Dyplomy zdobytych kategorii (Złota, Srebrna, Brązowa)
- Puchar Dziekana Wydziału Pedagogiczno – Artystycznego w Kaliszu
- Nagroda dla najlepszego dyrygenta
- Nagroda za najlepiej wykonany utwór sakralny
- Nagroda za najlepiej wykonany utwór z zakresu muzyki rozrywkowej
- Nagroda za najlepiej wykonany utwór współczesny
- Nagroda za najlepiej wykonany utwór kompozytora polskiego

Jury:

Jury stanowić będą doświadczeni chórmistrzowie, dyrygenci chórów uniwersyteckich i akademickich z różnych ośrodków w Polsce.

Skład jury będzie podany do wiadomości przed rozpoczęciem konkursu.

Obrady jury są tajne, a decyzje ostateczne.

Jury może zadecydować o innym podziale nagród niż podany w regulaminie.

Jury oceniać będzie:

- dobór repertuaru
- interpretację
- intonację
- emisję i brzmienie zespołu
- ogólny wyraz artystyczny



Program:

- 9.00 – rozpoczęcie konkursu
9.15 – 12.00 – przesłuchania konkursowe
przerwa obiadowa
13.30 – 15.30 – przesłuchania konkursowe
15.30 – 17.30 przerwa, w tym czasie:
- warsztaty dla dyrygentów z zakresu emisji głosu,
- koncert studentów Edukacji Artystycznej w zakresie sztuki Muzycznej WPA UAM,
- warsztaty plastyczne/prezentacje pracowni WPA UAM dla chórzystów.
- 17.30 ogłoszenie wyników, rozdanie nagród.
Występ chóru, który zdobył Grand Prix
ok. 18.30 Zakończenie konkursu.

Organizatorzy zapewniają:

- dyplomy uczestnictwa dla każdego chóru uczestniczącego w konkursie
- salę do rozspiewania dla każdego zespołu
- miejsca parkingowe dla autobusów i samochodów
- opiekunów – pilotów dla każdego zespołu
- poczęstunek: kawę, herbatę i ciastko
- wskazanie miejsca, gdzie można zamówić i zjeść obiad

Ustalenia końcowe:

- koszty przejazdu i ewentualnego noclegu uczestnicy pokrywają z własnych środków
- organizatorzy zastrzegają sobie prawa do rejestracji i rozpowszechniania wykonania oraz wizerunku uczestników dla celów dokumentalnych i popularyzacji zadania.
- w przypadku różnic w interpretacji regulaminu ostateczna decyzja należy do organizatora.
- nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego Konkursu.

Komitet Organizacyjny:

Dr Krzysztof Niegowski
tel. 605 069 848
mail: k.nieg@amu.edu.pl
Dr Joanna Piech – Sławecka
tel. 604 525 554
mail: joanna.piech-slawecka@amu.edu.pl