



**Regulamin**  
**Ogólnopolskiego Konkursu Chórów Szkół Średnich i Chórów Młodzieżowych,**  
**Kalisz 2019**

**Organizator:**

- Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,  
Wydział Pedagogiczno – Artystyczny w Kaliszu
- Uniwersyteckie Stowarzyszenie na rzecz Wydziału Pedagogiczno-Artystycznego UAM w Kaliszu Artem Docendi

**Współpraca:**

- Zakład Edukacji Muzycznej oraz Zakład Muzyki Organowej i Sakralnej
- Kaliski Festiwal Chóralny

**Założenia i cele konkursu:**

- popularyzacja śpiewu chóralnego wśród młodzieży
- promowanie twórczości w języku polskim
- podnoszenie poziomu wykonawczego młodzieżowych zespołów chóralnych
- wymiana doświadczeń i nawiązywanie współpracy między zespołami.

**Termin i miejsce:**

16 marca 2019 r. (sobota)  
Wydział Pedagogiczno – Artystyczny w Kaliszu  
*Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu*  
ul. Nowy Świat 28-30  
62-800 KALISZ

**Kategorie:**

- Chóry jednorodne
- Chóry mieszane

**Warunki uczestnictwa:**

W konkursie mogą wziąć udział amatorskie zespoły chóralne z terenu Polski, liczące powyżej 15 osób, działające przy szkołach oraz placówkach pozaszkolnych. Osoby śpiewające w zespołach chóralnych powinny być w wieku od 13 do 20 lat. Dopuszcza się udział starszych lub młodszych uczestników, jednak nie więcej niż 5% ilości śpiewaków w zespole. Nie dopuszcza się uczestnictwa chórów szkół artystycznych o profilu muzycznym.



Każdy chór zobowiązany jest do wykonania repertuaru składającego się przynajmniej z 3 utworów, trwającego do 15 minut z wejściem i zejściem, i zawierającego:

- 1 utwór z zakresu muzyki sakralnej
- 1 utwór z zakresu muzyki rozrywkowej (w tym także gospel)

przy czym:

- przynajmniej 1 z utworów powinien być wykonany a cappella,
- przynajmniej jeden z utworów powinien być wykonany języku polskim, mile widziany jest utwór współczesny.

Możliwy jest akompaniament instrumentów akustycznych (użycie keyboardu i podkładów muzycznych jest wykluczone). Organizatorzy zapewniają fortepian podczas prezentacji (konieczne zaznaczenie w zgłoszeniu). Zespoły występują bez nagłośnienia.

Niezależnie od powyższego, każdy zespół biorący udział w konkursie zobowiązany jest do przygotowania utworu *Gaude Mater Polonia* w opr. T. Klonowskiego do wspólnego wykonania.

#### Zgłoszenia uczestnictwa:

Zgłoszeniem uczestnictwa jest nadesłanie do **16 lutego 2019 r.** (data wpływu e-maila) wypełnionej i podpisanej karty ZGŁOSZENIA w pdf (wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu) wraz z:

- załącznik nr 2 – informacje o zespole i dyrygencie w formacie word,
- załącznik nr 3 – fotografia zespołu w dobrej rozdzielczości,
- załącznik nr 4 – lista osób wraz z datami urodzenia potwierdzoną przez dyrygenta zespołu w pdf.
- załącznik nr 5 – potwierdzeniem wpłaty wpisowego w pdf lub jpg.
- załącznik nr 6 – 5 kopii utworów zgłoszonych do konkursu (jedyne załącznik drukowany).

Dokumenty w wersji elektronicznej:

adres: [jps@amu.edu.pl](mailto:jps@amu.edu.pl) (w temacie: Konkurs Chóralny + nazwa zespołu)

Załącznik nr 6 w wersji papierowej:

adres organizatora UAM WPA, ul. Nowy Świat 28-30, 62-800 Kalisz  
z dopiskiem: *Konkurs Chóralny*

#### Płatności:

Każdy chór zobowiązany jest do wpłaty wpisowego w wysokości 250 zł.

Oplata nie podlega zwrotowi w wypadku rezygnacji z udziału w konkursie.



Nr konta do wpłat: **37 1750 0012 0000 0000 3632 0117**

w treści prosimy podać: **KONKURS CHÓRALNY** + nazwę zespołu.

Kwoty wpisowego w całości przeznaczone zostaną przez Organizatora na pokrycie kosztów organizacji Konkursu.

**Nagrody:**

- Grand Prix i nagroda finansowa dla najlepszego zespołu: Nagroda JM Rektora UAM.
- Dyplom zdobytej kategorii (Złota, Srebrna, Brązowa)
- Puchar Dziekana Wydziału Pedagogiczno – Artystycznego w Kaliszu
- Nagroda dla najlepszego dyrygenta
- Nagroda za najlepiej wykonany utwór sakralny
- Nagroda za najlepiej wykonany utwór z zakresu muzyki rozrywkowej
- Nagroda za najlepiej wykonany utwór współczesny
- Nagroda za najlepiej wykonany utwór kompozytora polskiego
- Nagroda w formie warsztatów chórальных w siedzibie zespołu

Jury może przyznać inne, pozaregulaminowe nagrody.

**Jury:**

Jury stanowić będą chórmistrzowie, dyrygenci chórальных z różnych ośrodków akademickich. Obrady jury są tajne, a decyzje ostateczne.

Jury oceniać będzie:

- dobór repertuaru
- interpretację
- intonację
- emisję i brzmienie zespołu
- ogólny wyraz artystyczny

Oprócz oficjalnego jury konkursu obradować będzie również jury złożone ze studentów WPA UAM, które przyzna własną nagrodę dla jednego zespołu chórального.

**Przewidywany program:**

- 9.00 – próby akustyczne
- 9.30 – 12.00 rozpoczęcie konkursu i przesłuchania konkursowe cz. I
- przerwa (możliwe próby akustyczne)
- 12.30 – 15.00 – przesłuchania konkursowe cz. II
- 15.00 – 16.30 przerwa,
- 16.30 – Warsztaty wokalne i warsztaty plastyczne



- 17.30 – koncert studentów Edukacji Artystycznej w zakresie sztuki muzycznej WPA UAM podczas którego nastąpi ogłoszenie wyników, rozdanie nagród i występ chóru, który zdobył Grand Prix

- ok. 18.30 – Zakończenie konkursu.

**Organizatorzy zapewniają:**

- dyplomy uczestnictwa dla każdego chóru uczestniczącego w konkursie
- salę do rozśpiewania dla każdego zespołu
- miejsca parkingowe dla autobusów i samochodów
- opiekunów – pilotów dla każdego zespołu

**Ustalenia końcowe:**

- koszty przejazdu i ewentualnego noclegu uczestnicy pokrywają z własnych środków
- w przypadku różnic w interpretacji regulaminu ostateczna decyzja należy do organizatora.
- nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z zapoznaniem się i przyjęciem warunków niniejszego Regulaminu Konkursu.

**Klauzula informacyjna:**

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu ul. Nowy Świat 28-30, Kalisz
2. Dane osobowe zbierane są w celu organizacji i przeprowadzenia konkursu.
3. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w konkursie.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawa do rejestracji i rozpowszechniania wykonań oraz wizerunku uczestników dla celów dokumentalnych i popularyzacji Konkursu.
5. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich usunięcia i poprawiania po zakończonym konkursie.

**Organizacja:**

Dr Joanna Piech-Sławecka

tel. 604 525 554

mail: [jps@amu.edu.pl](mailto:jps@amu.edu.pl)

Dr Beata Szymańska

mail: [bas@op.pl](mailto:bas@op.pl)