

**1. ACCOLAY, Jean-Baptiste**

Koncert a-moll : na skrzypce z fortepianem / Jean-Baptiste Accolay. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1956. – (Pedagogiczna Biblioteka Skrzypcowa ; 64).  
N1676

**2. ALBUM** tang : na akordeon / oprac. Stanisław Galas. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981].

N139 – N192, N1003 – N1008

**3. ALTBERG** Emma, Romaszkowa Zofia

313 wprawek na fortepian / Emma Altberg, Zofia Romaszkowa. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1984].

N666 – N667

313 wprawek na fortepian / Emma Altberg, Zofia Romaszkowa. – Warszawa : Czytelnik, 1952.

N1127

**4. ANTOLOGIA** pieśni chóralnej romantyków niemieckich : na chór a cappella / wybrał i opracował Stanisław Wiechowicz. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1961].

N1322

**5. ARCYDZIEŁA** polskiego średniowiecza : na chór żeński, męski, mieszany / zebrał i oprac. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994.

N1089

**6. ARIE** z oper kompozytorów rosyjskich : baryton z tow. fortepianu : Borodin, Czajkowski, Glinka, Rimski-Korsakow, Rubinstein / zebrał i oprac. Robert Sauk. – [Warszawa] : Czytelnik, 1953.

N1544

**7. ARIE** z oper kompozytorów rosyjskich : bas z tow. fortepianu : Borodin, Czajkowski, Dargomyżski, Glinka, Musorgski, Rimski – Korsakow / zebrał i oprac. Robert Sauk. – [Warszawa] : Czytelnik, 1953.

N1543, N1559

**8. ARS** choralis : barok : materiały dla dyrygentów i zespołów chóralnych / [oprac. muz. Jan Jazownik et al. ; dobór materiałów nutowych i konsultacja merytoryczna Stanisław Krawczyński ; autor tekstów, koordynator projektu Ewa Mizerska-Golonek ; realizacja basso continuo Marcin Szelest, Andrzej Zawisza]. – Kraków : Akademia Muzyczna, 2013.

N1848 – N1857

**9. ARS** choralis : średniowiecze, renesans : materiały dla dyrygentów i zespołów chóralnych / [oprac. muz. Jan Jazownik et al. ; dobór materiałów nutowych i konsultacja merytoryczna Stanisław Krawczyński ; autor tekstów, koordynator projektu Ewa Mizerska-Golonek]. – Kraków : Akademia Muzyczna, 2010.

N1696, N1858 – N1867

**10. BACEWICZ, Grażyna**

Mały tryptyk na fortepian / Grażyna Bacewicz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1986].  
N425 – N426

Melodia / Grażyna Bacewicz. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1975]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 103).

N1674

Suita dziecięca = Children's suite = Kindersuite per Pianoforte / Grażyna Bacewicz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981].

N427

### **11. BACH, Johann Sebastian**

Dmoll-Konzert: für Pianoforte/ Johann Sebastian Bach. – Leipzig : C. F. Peters, [19- ].

N433

Drobne utwory : na fortepian / Johann Sebastian Bach ; oprac. Z. Drzewiecki [i in.]. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1956]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 8).

N1133

Drobne utwory : na fortepian / Johann Sebastian Bach ; red. Zbigniew Drzewiecki [i in.]. – Wyd. 7. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1967].

N428

Drobne utwory : na fortepian = Little Compositions : for piano = Kleine Musikstücke : für Klavier / Johann Sebastian Bach ; ed. Zbigniew Drzewiecki [i in.]. – Wyd. 16. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1998.

N1477 – N1478

Drobne utwory : na fortepian. Cz. 2 / Johann Sebastian Bach. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1949]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 8).

N430

Drobne utwory : na fortepian. Z. 2 / Johann Sebastian Bach. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1952].

N429

II Koncert E-dur : na skrzypce (lub altówkę) i orkiestrę smyczkową z b. c. : wyciąg fortepianowy / Johann Sebastian Bach ; oprac. Irena Dubiska ; transkrypcja na altówkę Tadeusz Gonet. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1962].

N1595

Fifteen Two-Part Inventions : for the Piano / Johann Sebastian Bach ; edited by Ferruccio Busoni. – Berlin : G. Schirmer, [cop. 1927]. – (Schirmer's Library of Musical Classics ; 1512).

N1481

Inwencje dwugłosowe : na fortepian / Johann Sebastian Bach. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1961].

N431

Inwencje dwugłosowe : na fortepian / Johann Sebastian Bach ; red. Jan Ekier. – Wyd. 9. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1984].  
N432

Inwencje dwugłosowe : na fortepian / Johann Sebastian Bach ; red. Jan Ekier. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1988.  
N1402

Inwencje trzygłosowe : na fortepian / Johann Sebastian Bach ; red. Jan Ekier. – Wyd. 9. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1990].  
N1309

Inwencje trzygłosowe : na fortepian = Three-Part Inventions : for Piano = Dreistimmige Inventionen : für Klavier / Johann Sebastian Bach. – Wyd. 10. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1993.  
N1473

Kantate Nr. 140 : (Wachte auf) : BWV 140 / Johann Sebastian Bach ; hrsg. von Darvas Gábor. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1985]. – (EMB Study Scores ; 40066).  
N1448

Klavierwerke / Johann Sebastian Bach ; neue Ausgabe von Ferruccio Busoni, Egon Petri und Bruno Mugellini. – Leipzig : Breitkopf und Härtel, [cop. 1916].  
N1149

Koncert a-moll : na skrzypce (lub altówkę) i orkiestrę symfoniczną z b. c. / Johann Sebastian Bach ; oprac. Eugenia Umińska ; transkrypcja na altówkę Tadeusz Gonet. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1968].  
N1594

Łatwe utwory na fortepian / Johann Sebastian Bach ; red. Zbigniew Drzewiecki [i in.]. – Wyd. 11. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1969].  
N684

Łatwe utwory na fortepian / Johann Sebastian Bach ; red. Zbigniew Drzewiecki [i in.]. – Wyd. 16. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1989].  
N1517

Łatwe utwory : na fortepian / Johann Sebastian Bach ; ed. Zbigniew Drzewiecki [i in.]. – Wyd. 21. – Kraków : PWM, 2006.  
N1484 – N1483

Magnificat : BWV 243 / Johann Sebastian Bach ; hrsg. Darvas Gábor. – Budapest : Editio Musica, cop. 1983. – (EMB Study Scores ; 40047).  
N1450

Małe preludia na fortepian / Johann Sebastian Bach. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1969].  
N435

Małe preludia na fortepian / Johann Sebastian Bach ; red. Zbigniew Drzewiecki i in. – Wyd. 9. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1978].  
N1471

Małe preludia na fortepian / Johann Sebastian Bach ; red. Zbigniew Drzewiecki i in. – Wyd. 11. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985].  
N436, N1401

Małe preludia : na fortepian / Johann Sebastian Bach. – Wyd. 18. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2009.  
N1822

Małe preludia : na fortepian = Little preludes : for Piano / Johann Sebastian Bach ; ed. Zbigniew Drzewiecki i in. – Wyd. 16. – Kraków : PWM, 2004.  
N1485 – N1486

Małe preludia na fortepian. 3 / Johann Sebastian Bach. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1948.  
N434

Matthäus-Passion : BWV 244 : Partitur / Johann Sebastian Bach ; hrsg. von István Máriássy. – Budapest : Editio Musica, [b.r.]. – (EMB Study Scores ; 40114).  
N1449

Messe in h-Moll = Mass in B minor : BWV 323 : für Soli, Chor und Orchester/ Johann Sebastian Bach ; hrsg. von Christoph Wolff. – Frankfurt/M. : C. F. Peters, [b.r.].  
N1421

15 Inwencji dwugłosowych : na fortepian / Johann Sebastian Bach ; oprac. Jan Ekier. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1952]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 25).  
N1769

Preludia i tańce na gitarę / Johann Sebastian Bach, Silvius Leopold Weiss ; transkrypcja i oprac. Bartłomiej Budzyński. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994.  
N1106

Siciliana / Johann Sebastian Bach. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1962]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 68).  
N1588

Suity francuskie : na fortepian : d-moll, c-moll, h-moll. 1 / Johann Sebastian Bach ; red. Jan Ekier. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1958].  
N1770

Suity francuskie : na fortepian : d-moll, c-moll, h-moll. 1 / Johann Sebastian Bach ; red. Jan Ekier. – Wyd. 5. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1977].  
N438 – N439, N442 – N446

Suity francuskie : na fortepian : d-moll, c-moll, h-moll. 1 / Johann Sebastian Bach ; red. Jan Ekier. – Wyd. 6. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1991].

N437

Tocatta i fuga d-moll / Jan Sebastian Bach ; oprac. S. Galas. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1978]. – (Estrada Akordeonisty).

N1752

3 sonaty : (c-moll, f-moll, G-dur) : na skrzypce i fortepian (klawesyn).2 / Johann Sebastian Bach ; red. Emma Altberg i Irena Dubiska. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1965].

N1597

3 sonaty : (h-moll, A-dur, E-dur) : na skrzypce i fortepian (klawesyn).1 / Johann Sebastian Bach ; red. Emma Altberg i Irena Dubiska. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1965].

N1596

Two- and Three-Part : for the Piano / Johann Sebastian Bach ; Edited and Fingered by William Mason. – [b. m.] : G. Schirmer, [cop. 1894]. – (Schirmer`s Library of Musical Classics ; 16).

N1480

Vier Ouverturen : (Suiten) : Partytur / Johann Sebastian Bach ; nach den Quellen hrsg. von Kurt Soldan. – Leipzig : Edition Peters, [cop. 1934].

N1422

Weihnachts-Oratorium : Christmas Oratorio : BWV 248 / Johann Sebastian Bach ; hrsg. von Walter Blankenburg, Alfred Dürr. – 15. Auflage. – Kassel : Bärenreiter, 2010. – (Bärenreiter Classics).

N1692

Weihnachtsoratorium : Oratorium Tempore Nativitatis Christi : BWV 248 : Teil 1-6 / Johann Sebastian Bach. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.].

N1423

## **12. BAIRD, Tadeusz**

Cztery pieśni : na mezzosopran i orkiestrę kameralną do wierszy Vesny Perun : partytura = Vier Gesänge für Mezzosopran und Kammerorchester nach Gedichten von Vesna Parun : Partitur / Tadeusz Baird ; przekład polski Janusz B. Roszkowski. – Kraków : PWM ; London : J. and W. Chester Limited, [1968].

N1557

Mała suita dziecięca = Little Suite for Children = Kleine Kindersuite: per pianoforte / Tadeusz Baird. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1971].

N447 – N448

## **13. BAŁUSZYŃSKA, Małgorzata**

Wybór i systematyzacja repertuaru wokalnego : skrypt do zajęć umuzykalniających dla studentów pedagogiki wczesnoszkolnej i przedszkolnej / wybór Małgorzata

Bałuszyńska, Renata Stępień-Huptyś, Andrzej Wilk. – Kraków : Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, 2001.

N14684

**14. BARTÓK, Béla**

Mikrokozmosz : zongoramuzsika a kezdet legkezdetétől. 2 Füzet = Mikrokosmos : Klaviermusik von allem Anfang an. Heft 2 / Bartók Béla. – 3. kiadás. – Budapest : Zeneműkiadó Vállalat, [1956].

N449

**15. BARTZ, Jerzy**

Instrumenty perkusyjne we współczesnej sekcji rytmicznej / Jerzy Bartz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1984.

N129 – N138

**16. BEETHOVEN, Ludwig van**

Bagatelles et Ecossaises : na fortepian / Ludwig van Beethoven ; red. Zbigniew Drzewiecki. – Wyd. 5. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987].

N450 – N454, N1139

14. Sonata cis – moll : op.27 nr 2 : na fortepian / Ludwig van Beethoven ; red. Bolesław Woytowicz. – Wyd. 6. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1979].

N1136

Dla Elizy : na fortepian = For Elisa : for Piano / Ludwig van Beethoven ; ed. Bolesław Woytowicz. – Wyd. 16. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2005. – (Miniatury Fortepianowe ; 70).

N1511

Klaviersonaten = Sonaty na fortepian. 3 / Ludwig van Beethoven ; red. Bolesław Woytowicz. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1974.

N1142

Marsz turecki / Ludwig van Beethoven. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1990]. – (Miniatury Fortepianowe ; 61).

N1500

Menuet G / Ludwig van Beethoven. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1990]. – (Miniatury Fortepianowe ; 90).

N1501

Najpiękniejszy Beethoven : na fortepian / Ludwig van Beethoven. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne SA, 2003.

N1509

Rondo G-dur op. 51 nr 2 : na fortepian / Ludwig van Beethoven ; oprac. Zbigniew Drzewiecki. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1955]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 136).

N455

Sinfonie Nr. 3 : (Es-Dur) : Op. 55 / Ludwig van Beethoven ; hrsg. von Gábor Darvas. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1980]. – (EMB Study Scores ; 40005).  
N1424

Sinfonie Nr. 5 (c-Moll) : Op. 67 / Ludwig van Beethoven ; hrsg. von Gábor Darvas. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1981]. – (EMB Study Scores ; 40019).  
N1451

Sinfonie Nr. 6 (F-Dur) : Op. 68 “Sinfonia pastorale” / Ludwig van Beethoven ; hrsg. von Gábor Darvas. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1981]. – (EMB Study Scores ; 40020).  
N1425

Sinfonie Nr. 7 (A-Dur) : Op. 92 / Ludwig van Beethoven ; hrsg. von Gábor Darvas. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1982]. – (EMB Study Scores ; 40022).  
N1426

Sinfonie Nr. 9 : (d-Moll) : Op. 125 / Ludwig van Beethoven ; hrsg. von Gábor Darvas. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1982]. – (EMB Study Scores ; 40036).  
N1427

Sonata A-dur : op. 2 nr 2 na fortepian / Ludwig van Beethoven ; red. Bolesław Woytowicz. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1991].  
N1821

Sonata c-moll Op. 13 : na fortepian / Ludwig van Beethoven ; przejrzał i opalcował Bolesław Woytowicz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1951]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 43).  
N456

Sonata c-moll : op.13 : na fortepian / Ludwig van Beethoven ; red. Bolesław Woytowicz. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1991].  
N1503

Sonata cis-moll op.27 nr 2 : na fortepian = Sonata in c sharp minor op. 27 no.2 ; for Piano / Ludwig van Beethoven ; ed. Bolesław Woytowicz. – Wyd. 13. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2005.  
N1505

Sonata f-moll Op. 2 Nr 1 : na fortepian / Ludwig van Beethoven ; przejrzał i opracował Bolesław Woytowicz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1951]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 47).  
N460

Sonata G-dur Op. 14 Nr 2 : na fortepian / Ludwig van Beethoven ; przejrzał i opracował Bolesław Woytowicz. – [Kraków], Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1950]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 45).  
N461

Sonata G-dur op. 49 nr 2 ; na fortepian / Ludwik van Beethoven. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1972].

N463

Sonata Nr 5 [C – moll] op. 10, nr 1 : na fortepian / Ludwig van Beethoven ; przejrzał i opalcował Bolesław Woytowicz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1951].  
N457

Sonata Nr 6 [F – dur] op. 10, nr 2 : na fortepian / Ludwig van Beethoven ; przejrzał i opalcował Bolesław Woytowicz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1951].  
N458

Sonaten : für Klavier zu zwei Händen / Ludwig van Beethoven ; hrsg. von Max Pauer. – Leipzig : C. F. Peters, [b.r.].  
N1138

Sonaten für Pianoforte. 2 / Ludwig van Beethoven ; kritische instruktive Ausgabe von Eugen D'Albert. – Leipzig : Verlag von Otto Forberg, [1902].  
N1140

Sonaten : Klavier zu 2 Händen / Ludwig van Beethoven. – Leipzig : C. F. Peters, [19-].  
N462

Sonaty na fortepian, 2 : wybór = Klaviersonaten / Ludwik van Beethoven ; red. Bolesław Woytowicz. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1987.  
N464 – N467

Sonaty na fortepian, 2 : wybór = Klaviersonaten, 2 : Auswahl / Ludwig van Beethoven ; red. Bolesław Woytowicz. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1980.  
N1141

6 łatwych wariacji f-dur : na temat pieśni szwajcarskiej : na fortepian / Ludwig van Beethoven ; red. Adam Rieger. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985].  
N468 – N469

6 łatwych wariacji g-dur = 6 leichte variationen g-dur = 6 easy variations g-major = 6 variations faciles en sol majeur / Ludwig van Beethoven. – Wyd. 4. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1991].  
N1513

### **17. BERENS, Herman**

Najnowsza szkoła biegłości = Neueste Schule der Geläufigkeit : op. 61 : na fortepian / Herman Berens ; red. Zbigniew Drzewiecki. – Wyd. 7. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1978].  
N470 – N472

### **18. BÉRIOT, Charles-Auguste de**

Violinkonzert Nr. 1 : D dur Opus 16 / Charles-Auguste de Bériot ; hrsg. von Friedrich Hermann. – Leipzig : C. F. Peters, [b. r.].  
N1640



Violinkonzert Nr. 6 : A dur Opus 70 / Charles-Auguste de Bériot ; hrsg. von Friedrich Hermann. – Leipzig : C. F. Peters, [b. r.].  
N1636

Violinkonzert Nr. 9 : a moll Opus 104 / Charles-Auguste de Bériot ; hrsg. von Friedrich Hermann. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.].  
N1638

**19. BERTINI, Henri**

25 etiud : op. 100 : na fortepian / Henri Bertini ; red. Zbigniew Śliwiński. – Wyd. 5. – Kraków : PWM, [1983].  
N473 – N474

**20. BEYER, Ferdinand**

Szkoła gry na fortepianie : op. 101 / Ferdinand Beyer. – Kraków : T. Gieszczykiewicz, 1948.  
N1130

**21. BIKKEMBERGS, Kurt**

Psalm 7 : Domine Deus Meus : na chór mieszany i organy = for mixed choir and organ = für gemischten Chor und Orgel / Kurt Bikkembergs ; oprac. Marcin Łukasz Mazur. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1993.  
N1098, N1119

**22. BIZET, Georges**

Carmen : aria Micaëli z III aktu / Georges Bizet ; [sł. H. Meilhac, L. Halévy ; przekł. Maria Krzetuska ; do druku przygot. Włodzimierz Poźniak]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1958].  
N1578

**23. BLOCH, Augustyn**

Chodzenie po klawiszach : na cztery małe ręce i perkusję też niedużą / Augustyn Bloch. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1987.  
N3963 – N3965

Piosenki dla dzieci : na głosy i zespół instrumentalny, partytura / Augustyn Bloch. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1987.  
N3939 – N3949

**24. BOBROWICZ, Jan Nepomucen**

Wielki polonez : op.24 : na gitarę / Jan Nepomucen Bobrowicz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1980].  
N390, N692 – N694, N1009

**25. BRAHMS, Johannes**

Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Klavierbegleitung : Sapphische Ode : Op. 94 Nr. 4 / Johannes Brahms. – Berlin ; Leipzig : N. Simrock, [b.r.].  
N1573

Sinfonie Nr. 2 : (D-Dur) : Op. 73 / Johannes Brahms ; hrsg. von Gábor Darvas. – Budapest : Editio Musica, [b.r.].

N1452

Walc op. 39 nr 15 / Johannes Brahms. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1964]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 8).

N1650

Walzer : Opus 39 / Johannes Brahms ; Bearbeitung für Klavier und Violine von Paul Klengel. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.].

N1651

**26. BRUCH, Max**

Konzert : für Violine mit Begleitung des Orchesters G Moll Opus 26 / Max Bruch ; hrsg. von Wilhelm Stross ; Klavierauszug von Kurt Soldan. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.].

N1808

**27. BURGMÜLLER, Johann Friedrich**

Etiudy op. 100 : na fortepian / Johann Friedrich Burgmüller. – Wyd. 9. – [Kraków]: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985].

N476 – N477

25 Études faciles : op.100 / Johann Friedrich Burgmüller. – Nouvelle edition. – Kraków : T. Gieszczykiewicz, 1944.

N475

**28. BURMESTER, Willy**

Tänze alter Meister : Für Violine und Klavier. Bd. 2 / Willy Burmester. – Leipzig : VEB Friedrich Hofmeister, [b. r.].

N1811

**29. BUSONI, Ferruccio**

Konzert : für Violine und Orchester : D dur Op. 35a / Ferruccio Busoni. – Leipzig : VEB Breitkopf und Härtel Musikverlag, [cop. 1899]. – (Edition Breitkopf ; 5210).

N1673

**30. ČESKÉ** variace : XVIII. století : Štěpán-Bečvařovský-Vaňhal-Koželuh-Dusík-Lipavský : piano = Böhemische Variationen : des XVIII. Jahrhunderts / vydala a revidovala Dana Šetková. – Praha : Editio Supraphon, 1971. – (Musica Viva Historia ; 15).

N1571

**31. CHMIELOWSKA, Wanda**

Świątek dziecięcy : na fortepian / Wanda Chmielowska. – [Kraków]: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1984].

N478 – N479

**32. CHOPIN, Fryderyk**

Drobne utwory : na fortepian / Fryderyk Chopin; red. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. - Warszawa : Instytut Fryderyka Chopina ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1955]. – (Fryderyk Chopin. Dzieła wszystkie).

N480

Dwa łatwe walce : a-moll op. 34 nr 2, h-moll op. 69 nr 2 : na fortepian / Fryderyk Chopin ; red. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – Wyd. 5. – Warszawa : Instytut Fryderyka Chopina ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1979]. – (Fryderyk Chopin. Dzieła wszystkie).

N481 – N484

Dwa zapomniane utwory : na fortepian / Fryderyk Chopin ; ed. Andrzej Koszewski. – Wyd. 8. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2000.

N1512

Dwie pieśni : I. Precz z moich oczu, II Moja pieszczotka / Fryderyk Chopin ; słowa Adam Mickiewicz. – [Warszawa] : Instytut Fryderyka Chopina, 1949.

N1565 – N1566

Etiuda rewolucyjna / Fryderyk Chopin ; [oprac. Mieczysław Idzikowski]. – Warszawa : Stowarzyszenie Instytut Fryderyka Chopina, 1949.

N695

Fantaisie – Impromptu : cis-moll op. 66 : na fortepian / Fryderyk Chopin ; red. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – Wyd. 3. – Warszawa : Instytut Fryderyka Chopina ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1979]. – (Fryderyk Chopin. Dzieła wszystkie).

N1407

Impromptus : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. committee I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – 16th ed. – Warsaw : Instytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1987. – (Fryderyk Chopin. Complete Works).

N485

Mazurek f-moll : ostatni = The Last Mazurka in F minor / Fryderyk Chopin ; pełna rekonstrukcja szkicu i red. Jan Ekier. – Wyd. 6. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1986].

N1508

Mazurki : na fortepian / Fryderyk Chopin ; red. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – Wyd. 3. – Warszawa : Instytut Fryderyka Chopina ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1964]. – (Fryderyk Chopin. Dzieła wszystkie ; 10).

N1643

Minor works : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. committee I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – 10th ed. – Warsaw : Instytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1987. – (Fryderyk Chopin. Complete Works).

N486 – N487

Minor works : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. committee I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – 17th ed. – Warsaw : Instytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [2005]. – (Fryderyk Chopin. Complete Works).

N1496

Polonez A-dur op. 40 nr 1 : na fortepian / Fryderyk Chopin ; red. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – Wyd. 5. – Warszawa : Instytut Fryderyka Chopina ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1979]. – (Fryderyk Chopin. Dzieła wszystkie).  
N1404

Polonez : As-dur op.53 : na fortepian / Fryderyk Chopin ; red. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – Wyd. 6. – Warszawa : Instytut Fryderyka Chopina ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985]. – (Fryderyk Chopin. Dzieła wszystkie).  
N1497

Preludes : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. committee I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – Warsaw : Instytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1986]. – (Fryderyk Chopin. Complete Works).  
N488 – N489

Scherzos : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. committee I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – 15th ed. – Warsaw : Instytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1985. – (Fryderyk Chopin. Complete Works).  
N1409

Studies : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. committee I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – 22th ed. – Warsaw : Instytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1987. – (Fryderyk Chopin. Complete Works).  
N490

Sześć pieśni : na chór dziecięcy a cappella / Fryderyk Chopin ; oprac. Włodzimierz Sołtyś. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994.  
N1110

Trzy łatwe nokturny : b-moll op. 9 nr 1, Es-dur op. 9 nr 2, f-moll op. 55 nr 1 : na fortepian / Fryderyk Chopin ; red. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – Wyd. 5. – Warszawa : Instytut Fryderyka Chopina ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985]. – (Fryderyk Chopin. Dzieła wszystkie).  
N1405

Trzy polonezy : g-moll, B-dur, As-dur z 1817 i 1821 r. : na fortepian / Fryderyk Chopin ; red. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – [Warszawa] : Instytut Fryderyka Chopina ; [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1988. – (Fryderyk Chopin. Dzieła wszystkie).  
N1406

Two easy waltzes : A minor Op. 34 No. 2, B minor Op. 69 No. 2 : for piano / Fryderyk Chopin ; ed. committee I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – Warsaw : Instytut Fryderyka Chopina ; Cracow : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1989. – (Fryderyk Chopin. Complete Works).  
N1408

Walce : na fortepian / Fryderyk Chopin ; red. I. J. Paderewski, L. Bronarski, J. Turczyński. – Wyd. 4. – Warszawa : Instytut Fryderyka Chopina ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1965]. – (Fryderyk Chopin. Dzieła wszystkie ; 9).  
N1642

**33. CLEMENTI, Muzio**

Sammlung Berühmter Sonaten. Bd. 1 / Muzio Clementi ; hrsg. von Adolf Ruthardt. – Revidierte Ausgabe. – Leipzig : C. F. Peters, [b.r.].  
N1148

Sammlung Berühmter Sonaten. Bd. 2 / Muzio Clementi ; hrsg. von Adolf Ruthardt. – Revidierte Ausgabe. – Leipzig : C. F. Peters, [b.r.].  
N1147

**34. CONCONE, Giuseppe**

50 ćwiczeń : op. 9 : na głos niski z fortepianem / Giuseppe Concone ; przejrzał Bronisław Romaniszyn. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1980].  
N1529, N1731, N1732, N1735 – N1737

50 ćwiczeń : op. 9 : na głos średni z fortepianem / Giuseppe Concone ; przejrzał Bronisław Romaniszyn. – Wyd. 8. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1983].  
N1561, N1728 – N1730

50 ćwiczeń : op. 9 : na głos wysoki z fortepianem / Giuseppe Concone ; przejrzał Bronisław Romaniszyn. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1971].  
N1529

50 ćwiczeń : op. 9 : na głos wysoki z fortepianem / Giuseppe Concone ; przejrzał Bronisław Romaniszyn. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1983].  
N1726, N1727, N1733, N1734

**35. CORELLI, Arcangelo**

La follia / Arcangelo Corelli. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1964]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 75).  
N1675

**36. CRAMER, Johann Baptist**

50 etiud : na fortepian / Johann Baptist Cramer ; red. Zbigniew Drzewiecki i Jan Hoffman. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1979].  
N495 – N496

50 etiud : na fortepian / Johann Baptist Cramer ; red. Zbigniew Drzewiecki i Jan Hoffman. – Wyd. 8. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1986].  
N492 – N494

**37. CYRK** to jest cyrk : zbiór piosenek na głos i fortepian / [red. Joachim Olkuśnik, Izabella Kulikowska]. – [Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, 1983].  
N386, N1010

**38. CZAJKOWSKI, Piotr**

Album dla młodzieży : Op. 39 : na fortepian = Detskij al'bom / Piotr Czajkowski ; red. Bolesław Woytowicz. – Wyd. 11. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].  
N1472, N1757 – N 1758

Canzonetta z koncertu skrzypcowego d-dur / Piotr Czajkowski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1958]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 30).

N1746

Chanson triste / Piotr Czajkowski. – Wyd. 4. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1967]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 2).

N1745

Jugend-Album = Album for Young = Album à la jeunesse : Op. 39 : für Pianoforte solo / Peter Tschaikowski ; hrsg. von Walter Niemann. – Leipzig : C. F. Peters, [19-].

N668

Pory roku na fortepian : op. 37 bis / Piotr Czajkowski ; red. Bolesław Woytowicz. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1982.

N1146

### **39. CZERNY, Carl**

Etiudy na lewą rękę : op. 399 : na fortepian / Carl Czerny ; red. Zbigniew Śliwiński. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987].

N497 – N498

Schule der Geläufigkeit : Op. 299 / Carl Czerny ; von Adolf Ruthardt. – Neu revidierte Ausgabe. – Leipzig : C. F. Peters, [19-].

N499

100 ćwiczeń = 100 Übungsstücke : op.139 : na fortepian / Carl Czerny ; red. Zbigniew Śliwiński. – Wyd. 6. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1969].

N685

Szkoła biegiwości : op.299 : na fortepian / Carl Czerny ; red. Zbigniew Drzewiecki, Jan Hoffman. – Wyd. 14. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981].

N502 – N507

Szkoła biegiwości : op.299 : wybór etiud w dwóch zeszytach na fortepian. Z. 1 / Carl Czerny. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1947.

N500

Szkoła biegiwości : op.299 : wybór etiud w dwóch zeszytach na fortepian. Z. 2 / Carl Czerny. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1947.

N501

Wstępna szkoła biegiwości = Vorschule zur Geläufigkeit : Op. 849 : na fortepian / Carl Czerny ; przejrzał i opalcował Jan Hoffman. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1963].

N508

Wybór etiud z op. 139, 599, 636 i in. : na fortepian. 1 / Carl Czerny ; red. Maria Wiłkomirska. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1977].

N1137

Wybór etiud z op. 139, 599, 636 i in. : na fortepian. 1 / Carl Czerny ; red. Maria Wiłkomirska. – Wyd. 8. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1986].  
N509 – N511, N513

Wybór etiud : z op. 139, 599, 636 i in. : na fortepian. 2 / Carl Czerny ; red. Maria Wiłkomirska. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1977].  
N514

**40. CZTERY** utwory polskich kompozytorów współczesnych : na fortepian dla młodzieży / zebrała i oprac. Emma Altberg. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1954].  
N515

**41. CZYTANKI muzyczne** : na fortepian. Z. 2 / red. Emma Altberg. – Wyd. 9. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1990].  
N1311

Czytanki muzyczne : na fortepian. Z. 3 / red. Emma Altberg. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1967].  
N1411

Czytanki muzyczne : na fortepian. Z. 3 / red. Emma Altberg. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1978].  
N517

Czytanki muzyczne : na fortepian. Z. 4 / red. Emma Altberg. – Wyd. 6. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1990].  
N1494

Czytanki muzyczne na fortepian = A Music Reader for Piano. 2 / ed. Emma Altberg. – Wyd. 10. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1996.  
N1493

**42. CZYTANKI na akordeon**. Z. 3 / wybrał i oprac. Józef Powroźniak. – Wyd. 5. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981].  
N311 – N336

**43. ĆWICZENIA** w pozycjach I – IX na gitarę basową / oprac. Mieczysław Kciuk. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1983].  
N19 – N21, N1011 – N1025

**44. DAQUIN**, Louis Claude  
Kukułka / Louis Claude Daquin ; [oprac. Jan Hoffman]. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1982].  
N528 – N530

**45. DAWNE** tańce i melodie : na fortepian = Danses et mélodies anciennes : pour piano. 2 / red. Jan Hoffman, Adam Rieger. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985].  
N518 – N521

Dawne tańce i melodie : na fortepian = Danses et mélodies anciennes : pour piano. 3 / red. Jan Hoffman, Adam Rieger. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1980].  
N524

**46. DAWNE** tańce i melodie : zbiór utworów klasycznych : na akordeon / oprac. Jerzy Mart. – Wyd. 9. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981].  
N1768

**47. DĄBROWSKI**, Florian

Ballada : na 3 chóry mieszane / Florian Dąbrowski ; słowa Jarosław Iwaszkiewicz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1978].  
N384

**48. DEBUSSY**, Claude

Kącik dziecięcy = Children's corner / Claude Debussy ; red. Bolesław Woytowicz. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1982.  
N525 – N526

Ogrody w deszczu / Claude Debussy ; [do druku przygotował Jan Hoffman]. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985].  
N527

Prélude à l'Après-midi d'un Faune = Vorspiel zum Nachmittag eines Faun / Claude Debussy ; hrsg. von Max Pommer. – Leipzig : C. F. Peters, [b.r.].  
N1428

**49. DERFEL**, Jerzy

Dwanaście godzin z życia kobiety : piosenki na głos z fortepianem / muzyka Jerzy Derfel ; słowa Wojciech Młynarski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1980.  
N1 – N3, N1037

**50. DĘBSKI**, Krzesimir

Workoholic : utwory jazzowe / Krzesimir Dębski. – Warszawa : Polskie Stowarzyszenie Jazzowe, 1983.  
N244 – N294, N1002 , N1036

**51. DROBIAZGI** : na cztery ręce = Bits and pieces : for Piano Duet = Kleinigkeiten : zu vier Händen. 1 / ed. Stanisława Raube. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1979].  
N1753

**52. DUTKIEWICZ**, Andrzej

Suita na fortepian = Suite for piano / Andrzej Dutkiewicz. – [Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, 1979].  
N396

**53. DUVERNOY**, Jean Baptiste



Etiudy elementarne : op. 176 : na fortepian / Jean - Baptiste Duvernoy ; wybrała i oprac. Stanisława Raube. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwa Muzyczne, [1955]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 137).

N1771

Etiudy elementarne : op. 176 : na fortepian / Jean - Baptiste Duvernoy ; przygotowała do druku Stanisława Raube. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwa Muzyczne, [1987].

N531 – N533

Přípravná škola zručnosti : Op. 276 : piano 2 ms / Jean – Baptiste Duvernoy ; revidoval E. Marek. – [Praha] : Orbis, [1949].

N534

**54. DWANAŚCIE** kolęd na głosy równe / oprac. Marcin Łukasz Mazur i Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994.

N1087

**55. DZIEWULSKA, Maria**

Inwencje : na fortepian / Maria Dzewulska. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1961].

N535 – N537

**56. EICHSTÄDT, Józef**

Szkoła na kontrabas cztero- i pięciostrunowy. Cz. 1 / Józef Eichstädt. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].

N1796

**57. EISENBERG, Maurice**

Współczesna technika gry na wiolonczeli / Maurice Eisenberg. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1981.

N352 – N368

**58. ETIUDY dla dzieci** : na fortepian. 1 / red. Stanisława Raube. – Wyd. 6. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1970].

N687

Etiudy dla dzieci : na fortepian. 1 / red. Stanisława Raube. – Wyd. 11. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987].

N539, N541

Etiudy dla dzieci : na fortepian. 2 / red. Stanisława Raube. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1969].

N538

Etiudy dla dzieci : na fortepian. 2 / red. Stanisława Raube. – Wyd. 11. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1990].

N1122

Etiudy dla dzieci : na fortepian = Studies for children : for piano. 1 / ed. Stanisława Raube. – Wyd. 17. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2006.

N1487 – N1488

Etiudy dla dzieci : na fortepian = Studies for children : for piano. Z. 2 / ed. Stanisława Raube.  
– Wyd. 16. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2004.

N1489 – N1490

**59. ETIUDY** : na fortepian. 1 / red. Wiera Sawicka, Gabriela Stempniowa. – Wyd. 6. –  
[Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].

N1776

Etiudy : na fortepian. 2 / red. Wiera Sawicka, Gabriela Stempniowa. – Wyd. 5. – Kraków :  
PWM, [1980].

N1532

Etiudy : na fortepian. 2 / red. Wiera Sawicka, Gabriela Stempniowa. – Wyd. 4. – [Kraków] :  
Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1977].

N1131

Etiudy : na fortepian. 2 / red. Wiera Sawicka, Gabriela Stempniowa. – [Kraków] : Polskie  
Wydawnictwo Muzyczne, [1969].

N542

Etiudy : na fortepian. 5 / red. Wiera Sawicka, Gabriela Stempniowa. – Wyd. 5. – [Kraków] :  
Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1990].

N1474

Etiudy : na fortepian. 6 / red. Wiera Sawicka, Gabriela Stempniowa. – [Kraków] : Polskie  
Wydawnictwo Muzyczne, [1966].

N1132

**60. FALTUS, Leoš**

Marijánek starobyly : pět písní pro nižší ženský hlas na texty moravské lidové poezie  
ze sbírky Františka Sušila : zpěv a klavír (1973) / Leoš Faltus. – Praha : Panton, 1977.

N1038

**61. FOTEK, Jan**

Hymne de Sainte Brigitte : na mezzosopran dramatyczny i 7 instrumentów : partytura /  
Jan Fotek. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1978].

N389

**62. GAMY i pasaże** : na fortepian. 2 / oprac. Zbigniew Drzewiecki i in. – Wyd. 9. – [Kraków]  
: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985].

N543 – N547

Gamy i pasaże : na fortepian. 2 / oprac. Zbigniew Drzewiecki i in. – Wyd. 10. – [Kraków] :  
PWM, [1990].

N1400

Gamy i pasaże : na fortepian = Scales and arpeggios : for piano. Z. 1 / ed. Zbigniew  
Drzewiecki i in. – Wyd. 25. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2006.

N1510

Gamy i pasaże : na fortepian = Scales and arpeggios = for piano. 2 / ed. Zbigniew Drzewiecki i in. – Wyd. 14. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2006.

N1507

Gamy i pasaże : na fortepian = Scales and arpeggios = for piano. 2 / ed. Zbigniew Drzewiecki i in. – Wyd. 15. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2008.

N1825

**63. GARŚCIA, Janina**

Łamigłówek na fortepian : op. 23 / Janina Garścia. – Wyd. 6. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985].

N548 – N549, N3954 – N3958

Najłatwiejsze utwory dla dzieci na fortepian : op. 3 / Janina Garścia. – Wyd. 10. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1976].

N550

Najłatwiejsze utwory dla dzieci na fortepian : op. 3 / Janina Garścia. – Wyd. 13. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1986].

N551 – N552, N1764

Najłatwiejsze utwory dla dzieci : na fortepian : op. 3 : Piosenka Krysi. Zegar. Konik lali. Żarcik. Tarantela. Deszczyk. Wietrzyk. Śnieżek / Janina Garścia. – Wyd. 4. – [Kraków] : PWM, cop. 1952.

N1528

Ulubione nutki na fortepian : op. 27 / Janina Garścia. – Wyd. 7. – [Kraków]: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987].

N553 – N554

Zimowe igraszki : na fortepian : op. 25 = Winter Fun : for Piano = Winterliche Spiele : für Klavier / Janina Garścia. – Wyd. 7. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1986].

N555 – N556, N3950 – N 3952, N1765 – N1766

**64. GAWOR, Małgorzata**

Wybór i systematyzacja pieśni oraz przykładów z literatury muzycznej : skrypt do zajęć umuzykalniających dla studentów pedagogiki religijnej, katechetyki oraz innych kierunków i specjalności pedagogicznych / Małgorzata Gawor, Robert Tyrała, Andrzej Wilk. – Kraków : Wydawnictwo WAM, 2003.

N15385

**65. GITAROWA** muzyka dawna i nowa / oprac. Józef Powroźniak. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1977].

N373 – N374, N696 – N697

**66. GŁODZIŃSKI, Tadeusz**

Szkoła zespołowej gry na instrumentach piórkowych : podręcznik dla nauczycieli i

uczniów / Tadeusz Głodziński. – Wyd.3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1982].

N337 – N347, N1039 – N1043

**67. GNESINA, Helena**

Małe etiudy dla początkujących : na fortepian : wybór / Helena Gnesina ; red. Stanisława Raube. – Wyd. 9. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987].

N557 – N560

**68. GOMÓŁKA, Mikołaj**

24 psalmy : na chór chłopięcy a cappella / Mikołaj Gomółka ; oprac. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994.

N1112

**69. GORCZYCKI, Grzegorz Gerwazy**

Conductus funebris. 1, Subvenite Sancti Dei / Grzegorz Gerwazy Gorczycki ; przygot. do wydania Jan Węcowski. – Warszawa : Wydawnictwo Triangel Komo-Graf, 1994.

N1101

Conductus funebris. 2, Libera me Domine / Grzegorz Gerwazy Gorczycki ; przygot. do wydania Jan Węcowski. – Warszawa : Wydawnictwo Triangel Komo-Graf, 1994.

N1102

Conductus funebris. 3, In paradisum / Grzegorz Gerwazy Gorczycki ; przygot. do wydania Jan Węcowski. – Warszawa : Wydawnictwo Triangel Komo-Graf, 1994.

N1103

Conductus funebris. 4, Salve Regina / Grzegorz Gerwazy Gorczycki ; przygot. do wydania Jan Węcowski. – Warszawa : Wydawnictwo Triangel Komo-Graf, 1994.

N1104

Dwa hymny : na chór mieszany a cappella : Jesu, Redemptor omnium, O sola magnarum urbium / Grzegorz Gerwazy Gorczycki ; przygot. do wyd. Marta Pielech. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994.

N1111

Trzy motety : na chór mieszany a cappella : Dignare me leudare te, Rorate, caeli, desuper, Te, Joseph, celebrant / Grzegorz Gerwazy Gorczycki ; [oprac. Włodzimierz Sołtysik]. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994.

N1100

**70. GOSSEC, François-Joseph**

Gawot D-dur / François-Joseph Gossec. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1975]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 12).

N1614

**71. GOUND, Charles**

Faust : recytatyw i kawatina Fausta z II aktu / Charles Gounod. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1957].

N1576

**72. GRIEG, Edvard**

An den Frühling : Klavierstück : Op. 43 Nr 6 / Edvard Grieg. – Leipzig : C. F. Peters, [19-].  
N561

Lyrische Stücke : für Pianoforte : Op. 38 / Edvard Grieg. – Leipzig : C. F. Peters, [19-].  
N562

Nokturn / Edvard Grieg ; [do druku przygot. Irena Garztecka]. – Wyd. 4. – [Kraków] : PWM,  
[1993]. – (Miniatury Fortepianowe ; 62).

N1502

Sonate : für Klavier und Violine : Opus 8 / Edvard Grieg. – Leipzig : C. F. Peters, [cop.  
1931].

N1681

Sonate : für das Pianoforte : Op. 7 / Edvard Grieg. – Leipzig : Breitkopf und Härtel, [19-].  
N563

Utwory liryczne na fortepian : op. 12 / Edvard Grieg ; red. Bolesław Woytowicz. – Wyd. 10.  
– Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1987.

N565 – N569

Wiosna / Edvard Grieg ; [do druku przygotował Stanisław Szpinalski]. – [Kraków] : Polskie  
Wydawnictwo Muzyczne, [1993]. – (Miniatury Fortepianowe ; 21).

N1506

**73. GRINHOLC, Piotr**

Z dawna Polski Tyś Królową : fuga na organy solo / Piotr Grinholc. – [Łomianki] : Pro  
Organo Editio, 2005.

N1723, N1819

**74. HAENDEL, Georg Friedrich**

Klaviersuite : F – moll / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von James Kwast. – Berlin :  
Ullstein, [1923].

N570

Messiah : Oratorio in three parts = Der Messias : Oratorium in drei Teilen : HWV 56 / Georg  
Friedrich Händel ; ed. John Tobin. – 9. Auflage. – Kassel : Bärenreiter, 2008.

N1693

Preludium g-dur / Georg Friedrich Haendel. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo  
Muzyczne, [1967]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 11).

N1658

Sonaten : für Violine mit Beziffertem Bass / Georg Friedrich Händel ; hrsg. von Walther  
Davisson und Günther Ramin. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.].

N1589

Sonaten : für Violine und Pianoforte / Georg Friedrich Haendel ; hrsg. von Hans Sitt. –  
Leipzig : C. F. Peters, [b. r.].

N1590

Wybór utworów : na akordeon / Georg Friedrich Haendel ; oprac. Jerzy Orzechowski. – Wyd. 5. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1977].

N1151

**75. HAYDN, Joseph**

Koncert D-dur : na fortepian z orkiestrą : wyciąg fortepianowy / Joseph Haydn ; red. Zbigniew Śliwiński. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1959].

N572, N1777

Koncert D-dur : na fortepian z orkiestrą : wyciąg fortepianowy / Joseph Haydn ; red. Zbigniew Śliwiński. – Wyd. 6. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1978].

N1145

Koncert skrzypcowy G-dur : wyciąg fortepianowy / Joseph Haydn. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1969].

N1647

I Koncert skrzypcowy fis-moll op.14 : wyciąg fortepianowy / Henryk Wieniawski ; oprac. Irena Dubiska. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1966].

N1605

Sinfonie Nr. 45 : fis-Moll (Abschied) = F sharp minor (Farewell) / Joseph Haydn ; hrsg. von Ákos Fodor. – Budapest : Editio Musica, [cop.1982]. – (EMB Study Scores ; 40026).

N1453

Sinfonie Nr. 100 : G-Dur (Militär) = G major (Military) / Joseph Haydn ; hrsg. von Ákos Fodor. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1983]. – (EMB Study Scores ; 40030).

N1454

Sinfonie Nr. 101 D-Dur : (Die Uhr) = D major : (The Clock) / Joseph Haydn ; hrsg. von Ákos Fodor. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1984]. – (EMB Study Scores ; 40027).

N1455

Sinfonie Nr. 103 : Es-Dur : (Mit dem Paukenwirbel) = E flat major : (Drum Roll) / Joseph Haydn ; hrsg. von Ákos Fodor. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1983]. – (EMB Study Scores ; 40029).

N1429

Sinfonie Nr. 104 : D-Dur “London” = D major “London” / Joseph Haydn ; hrsg. von Ákos Fodor. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1982]. – (EMB Study Scores ; 40028).

N1456

Sonaty na fortepian : wybór / Joseph Haydn ; red. Zbigniew Śliwiński. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1982.

N574 – N580

Temat z wariacjami / Joseph Haydn. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1969]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 89).

N1646

**76. HEJ**, z pieśnią : 20 pieśni klasycznych i romantycznych na 3 i 4 głosy żeńskie z fortepianem / oprac. Irena Garztecka. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1956.  
N1320

**77. HELLER**, Stefan

Wybór etiud z op. 45, 46 i 47 : na fortepian / Stefan Heller. – Kraków : T. Gieszczykiewicz i Ska, 1951.

N581

Wybrane etiudy : z op. 45, 46 i 47 : na fortepian / Stefan Heller ; red. Maria i Adam Reigerowie. – Wyd. 9. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987].

N583 – N584, N1759

**78. HOLLÄNDER**, Gustav

Koncert szkolny : na skrzypce i fortepian (pozycja I-V) / Gustav Holländer ; oprac. Irena Dubiska. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1960].

N1593

**79. HUBAY**, Jenö

Zefir / Jenö Hubay. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1958]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 31).

N1592

**80. HUBER**, Adolf

Concertino F-dur : op. 7 na skrzypce i fortepian / Adolf Huber. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1968].

N1591

**81. HUNDZIAK**, Andrzej

3 Arabeski in B : na fortepian / Andrzej Hundziak. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, 1987.

N585 – N586

**82. JANIEWICZ**, Feliks

V Koncert skrzypcowy : na skrzypce i fortepian / Feliks Janiewicz. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1969]. – (Florilegium Musicae Antiquae ; 25).

N1773

**83. KABALEWSKI**, Dymitr

Łatwe utwory na fortepian : op. 39 / Dymitr Kabalewski ; wybór Stanisława Raube. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].

N3959 – N3962

**84. KANONY** : antologia / zebrał i oprac. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1998.

N4258

**85. KARŁOWICZ**, Mieczysław

Koncert skrzypcowy : A-dur op.8 : wyciąg fortepianowy = Concerto in A major op.8 for violin : Piano arrangement = Concerto en La majeur op.8 pour violin : Réduction pour piano = Konzert A-dur op. 8 für Violine : Klavierauszug / Mieczysław Karłowicz ; red. Irena Dubiska. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1972].  
N1666

**86. KASZYCKI, Jerzy**

Sonatina : na fortepian / Jerzy Kaszycki. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1957].  
N587

**87. KAŻYŃSKI, Wiktor**

Wlazł kotek na płotek : na głos solo z fortepianem oraz na chór dziecięcy a cappella / Wiktor Każyński. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994.  
N1108

**88. KĘDZIORA, Monika**

Modlitwa ślepego lunatyka : na sopran solo / Monika Kędziora ; do słów K. I. Gałczyńskiego. – Poznań : Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego, 2012.  
N1826

**89. KLECHNIOWSKA, Anna Maria**

Szkoła na fortepian / Anna Maria Klechniowska. – Wyd. 15. – Kraków : PWM, 1984.  
N1530

Szkoła na fortepian / Anna Maria Klechniowska. – Wyd. 16. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].  
N588 – N592

Szkoła na fortepian / Anna Maria Klechniowska. – Wyd. 23. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2000.  
N1460 – N1462

**90. KÖHLER, Louis**

Kleine Schule der Geläufigkeit : Op. 242 : Piano solo : Unterrichtswerke für Klavier / Louis Köhler. – Wien, Leipzig : Universal Edition A. G., [19-].  
N593

**91. KOLEĐY** : na 3-głosowy chór żeński a cappella / zebrał i oprac. Stanisław Malawko. – Zielona Góra : Wyższa Szkoła Pedagogiczna, 1989.  
N1084 – N1085

**92. KOMEDA, Krzysztof**

Muzyka pozostała / Krzysztof Komeda. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991.  
N1073 – N1077

**93. KONOWALSKI, Benedykt**

Po kim biją dzwony ranne : na baryton solo i zespół instrumentalny do słów Jarosława



Iwaszkiewicza / Benedykt Konowalski. – [Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, 1982].  
N375 – N377

**94. KORDA, Wojciech**

Naga : rock opera : 8 songów / Wojciech Korda, Zbigniew Podgajny, Janusz Popławski ; na zespół gitarowy oprac. Janusz Popławski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1973.  
N87 – N128, N1044 – N1045

**95. KOSZEWSKI Andrzej**

Stabat Mater / Andrzej Koszewski. – Poznań : Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego, 2012.  
N1827

3 kołysanki : na sopran i fortepian / Andrzej Koszewski. – [Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, 1978].  
N1526

Trzy tańce polskie : na chór mieszany a cappella / Andrzej Koszewski. – Warszawa : Triangel, 1996.  
N1116

Trzy tańce polskie : na chór żeński lub dziecięcy a cappella = Three polish dances : for female or children`s choir a cappella / Andrzej Koszewski. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1993.  
N1094

**96. KOTYCZKA, Stanisława**

Intime na sopran i cztery dzwonki : partytura / Stanisława Kotyczka. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1980].  
N388

**97. KREUTZER, Rodolphe**

Violinkonzert Nr. 13 : D dur / Rodolphe Kreutzer ; neurevidierte Ausgabe von Walther Davisson. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.]. – (Edition Peters ; 1091a).  
N1649

Violinkonzert Nr. 19 (d moll) / Rodolphe Kreutzer ; neurevidierte Ausgabe von Walther Davisson. – Leipzig : Edition Peters, [cop. 1930]. – (Edition Peters ; 1091d).  
N1648

**98. KTOŚ** kto mnie lubi : piosenki estradowe na głos z fortepianem / red. Izabella Kulikowska. – [Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, 1981].  
N387, N1047

**99. KULPOWICZ, Witold**

Szkoła na akordeon / Witold Kulpowicz. – Wyd. 23. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].  
N1466, N1787

**100. KURPIŃSKI, Karol**

Fantazja / Karol Kurpiński ; [do druku przygotował Bolesław Woytowicz]. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1986]. – (Miniatury Fortepianowe ; 109).  
N594

**101. LAPRUS, Lucjan**

A kiedy będziesz moją żoną : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Kazimierz Przerwa-Tetmajer  
N1332 – N1333

A są, co zmierzchem idą w pole : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Julian Tuwim  
N1338

Ballada o witeziach hardych : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Julian Tuwim  
N1334 – N1335, N1720

Byłem ci dotąd wrogi bluźnierca : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Julian Tuwim  
N1337

Bzy : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Julian Tuwim  
N1339

Chwal Pana duszo moja : psalm : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Juliusz Słowacki  
N1355

Chwal Pana duszo moja : psalm : na chór żeński / Lucjan Laprus ; śł. Juliusz Słowacki  
N1354

Chwalcie usta Pannę Marię : Jan Kazimierz : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Jan Lechoń  
N1392

Czarna Madonna : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Maria Pawlikowska-Jasnorzewska  
N1384

Czego chcesz od nas Panie : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Jan Kochanowski  
N1366

Da Bóg : „Polonia Resurrecta” : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Jan Lechoń  
N1357

Daremne żale : na chór mieszany i orkiestrę / Lucjan Laprus ; śł. Adam Asnyk  
N1715

Do matki : chór mieszany a cappella / Lucjan Laprus. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987]. – (Polska Literatura Chóralna ; 303).  
N1312, N 1329

Elegia : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śł. Krzysztof Kamil Baczyński

N1348

Ecce Homo : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Marek Skwarnicki  
N1330

Hosanna : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1379

Hymn Uroczysty UAM : na chór mieszany i orkiestrę symfoniczną / Lucjan Laprus  
N1687, N1722

Ja tylko tak udaję : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jarosław Iwaszkiewicz  
N1361

Jedna jest Polska jak Bóg jeden w niebie : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1364

Jesień : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Leopold Staff  
N1345

Jeszcze się kiedyś rozsmucę : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Julian Tuwim  
N1344, N1718

Jeszcze się kiedyś rozsmucę : na chór mieszany i orkiestrę / Lucjan Laprus ; sł. Julian Tuwim  
N1690, N1688

Kaliszowi : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Maria Konopnicka  
N1389

Kaliszowi : na chór mieszany i orkiestrę / Lucjan Laprus ; sł. Maria Konopnicka  
N1707

Kaliszowi – Polonez Jubileuszowy : na orkiestrę symfoniczną : skomponowany z okazji 175-  
lecia urodzin Adama Asnyka / Lucjan Laprus  
N1716

Kochanie moje kochanie : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Konstanty Ildefons  
Gałczyński  
N1313, N1375

Kochanko moja na co nam rozmowa : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Adam  
Mickiewicz  
N1378

List Hanusi : na chór mieszany i sopran solo / Lucjan Laprus ; sł. Kazimierz Przerwa-  
Tetmajer  
N1371

Litania : Matka Boska Częstochowska : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1380

Litwo : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Władysław Syrokomla  
N1386

Matka Boska Częstochowska : na chór mieszany i orkiestrę symfoniczną / Lucjan Laprus ; sł.  
Jan Lechoń  
N1685

Matka Boska Kozielska : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jerzy Buzowski  
N1374

Matka Boska Kozielska : na chór mieszany i orkiestrę symfoniczną / Lucjan Laprus ; sł. Jerzy  
Buzowski  
N1686

Męczennicy : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1372

Między nami nic nie było : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Adam Asnyk  
N1342

Między nami nic nie było : na chór mieszany i orkiestrę / Lucjan Laprus ; sł. Adam Asnyk  
N1708

Modlitwa : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Julian Tuwim  
N1347

Mokotowska piętnaście : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1387

Mój kwiecie tajemniczy : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Oton Župančič  
N1385

My jabłka jedną połową : na chór dziecięcy lub żeński / Lucjan Laprus ; sł. Ran Borzęcki  
N1350

Na Anioł Pański : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Kazimierz Przerwa-Tetmajer  
N1331

Nokturn : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1373

O biedna : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Zygmunt Krasiński  
N1340

O! Jak strasznie się wloką ; na chór żeński / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1349

O mój aniele : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Kornel Ujejski  
N1367

O najpotrzebniejszej modlitwie : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Emil Zegadłowicz  
N1359

O pocałunku : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Maria Pawlikowska-Jasnorzewska  
N1317, N1388

O sprzyjanie nie znającym cnoty : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Leopold Staff  
N1352

Od żalu nie uciekniesz : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Jan Lechoń  
N1370

Ojców : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Jan Lechoń  
N1394

Ojcze nasz : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Kornel Ujejski  
N1314, N1376

Panie mój : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Stanisław Baliński  
N1315, N1356

Pierwszy śnieg : obrazek zimowy : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Józef Czechowicz  
N1381

Pieśni romantyczne : chór żeński a cappella / Lucjan Laprus ; śl. Jan Lechoń. – [Kraków] :  
Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [b. r.]. – (Polska Literatura Chóralna ; 291).  
N1327

Pieśń dożynkowa : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Julian Tuwim  
N1351, N1721

Piosnka o Panu Jezusie : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Julian Tuwim  
N1346

Piosnka o Panu Jezusie : na chór mieszany i orkiestrę / Lucjan Laprus ; śl. Jarosław  
Iwaszkiewicz  
N1709

Poranek : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Kazimierz Wierzyński  
N1383

Prośba : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Adam Asnyk  
N1336

Prośba : na chór mieszany i orkiestrę / Lucjan Laprus ; śl. Adam Asnyk  
N1710

Przypomnienie dawnej miłości : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; śl. Franciszek Karpiński  
N1393

Rozmowa z aniołem : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1316, N1369

Rozśpiewanie chóru : z ćwiczeniami emisyjnymi / Lucjan Laprus. – Wyd. 2. – Dzierżoniów :  
Wydawnictwo „Alex”, 1995.  
N1328

Smutna kołysanka : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Kornel Ujejski  
N1362

Spadł we mnie letni deszcz : na chór żeński / Lucjan Laprus ; sł. Ran Borzęcki  
N1353

16 kanonów niekończących się : na chór dziecięcy a cappella = Sixteen Unending Rounds :  
for unaccompanied children's chorus / Lucjan Laprus. – Kraków : Polskie Wydawnictwo  
Muzyczne, 1992.  
N1326

Śpieszmy się kochać ludzi : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. ks. Jan Twardowski  
N1358, N1360, N1719

Świat dajmy dzieciom : na chór dziecięcy lub żeński / Lucjan Laprus ; sł. Ran Borzęcki  
N1343

Święty Antoni : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1365

To w co tak trudno nam uwierzyć : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1368

Ty płaczesz dziewczę : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Adam Asnyk  
N1363

Ty płaczesz dziewczę : na chór mieszany i orkiestrę / Lucjan Laprus ; sł. Adam Asnyk  
N1711

Wielkanoc : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Jan Lechoń  
N1382

Wszystko przemija (pod stopy krzyża) : na chór mieszany i kwintet smyczkowy / Lucjan  
Laprus ; sł. Adam Asnyk  
N1712

Wokaliza : na sopran solo , alt solo i chór mieszany / Lucjan Laprus  
N1341

Zaczarowana królowa : na chór mieszany i orkiestrę / Lucjan Laprus ; sł. Adam Asnyk  
N1713

Ziemio moja droższa od innych : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Władysław Broniewski  
N1391

Złociste piaski : na chór mieszany i orkiestrę / Lucjan Laprus ; sł. Jarosław Iwaszkiewicz  
N1714

Złowrogi jest wieczorny chłód : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Aleksander Błok  
N1390

Żołnierz polski : na chór mieszany / Lucjan Laprus ; sł. Władysław Broniewski  
N1377

**102. LASOCKI, Józef Karol**

Mały solfeż : zbiór ćwiczeń i melodii ludowych do czytania nut głosem / Józef Karol Lasocki. – Wyd. 13. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1970].  
N688

Mały solfeż : zbiór ćwiczeń i melodii ludowych do czytania nut głosem / Józef Karol Lasocki. – Wyd. 25. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2000.  
N1446 – N1447

Mały solfeż : zbiór ćwiczeń i melodii ludowych do czytania nut głosem / Józef Karol Lasocki. – Wyd. 26. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2003.  
N1457, N1459, N1469

Solfeż : ćwiczenia 1- i 2-głosowe w tonacjach do trzech znaków chromatycznych. 1 / Józef Karol Lasocki. – Wyd. 9. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981].  
N1516

Solfeż : zbiór ćwiczeń 1, 2, 3 i 4-głosowych dla szkół muzycznych. Z. 3 / Józef Karol Lasocki. – [Kraków] : Czytelnik, 1951.  
N1155 – N1169

**103. LECLAIR, Jean-Marie**

Sonata c-moll : (Le Tombeau) : na skrzypce i basso continuo (fortepian) / Jean-Marie Leclair ; oprac. Irena Dubiska ; partię fortepianową przejrzał Jerzy Lefeld. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1962].  
N1645

Violinkonzert : d moll : Opus 7 Nr. 1 / Jean-Marie Leclair. – Leipzig : Edition Peters, [b.r.].  
N1644

**104. LEFELD, Jerzy**

6 pieśni : na głos z fortepianem / Jerzy Lefeld. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1957].  
N1546

**105. LEMOINE, Henri**

Etiudy dziecięce = Etudes enfantines : op. 37 : na fortepian wybór / Henri Lemoine ; red. Maria Wiłkomirska. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1959].  
N595

Etiudy dziecięce = Etudes enfantines op. 37 : na fortepian wybór / Henri Lemoine ; red. Maria Wiłkomirska. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1972].  
N600

Etiudy dziecięce = Etudes enfantines op. 37 : na fortepian wybór / Henri Lemoine ; red. Maria Wiłkomirska. – Wyd. 10. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1984].  
N596 – N599

**106. LEOPOLITA, Marcin**

Missa paschalis : per chorum quinque vocum / Marcin Leopolita ; red. Hieronim Feicht. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1980].  
N25 – N53

**107. LESSEL, Franciszek**

Wariacje Nr 2 : na fortepian / Franciszek Lessem ; oprac. Zbigniew Drzewiecki. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1950]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 27).  
N601

**108. LISZT, Franciszek**

Consolation III / Franciszek Liszt ; oprac. wykonawczo Zbigniew Śliwiński. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985]. – (Miniatury Fortepianowe ; 104).  
N602

Consolations und Liebesträume : Klavier zu 2 Händen / Franz Liszt ; hrsg. von Emil von Sauer. – Leipzig : C. F. Peters, [19-].  
N603

Les Préludes : Symphonische Dichtung = Symphonic Poem = Szimfonikus költemény / Ferenc Liszt ; hrsg. von Rena Charnin Mueller. – Budapest : Editio Musica, cop. 1997. – (EMB Study Scores ; 40126).  
N1430

**109. LOCATELLI, Pietro**

Sonata G-moll : na skrzypce i fortepian / Pietro Locatelli ; oprac. partii skrzypcowej Zenon Feliński. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1973].  
N1671

**110. LONGCHAMPS-Druszkiewiczowa, Krystyna**

Podręcznik początkowego nauczania gry na fortepianie : metoda beznutowa / Krystyna Longchamps-Druszkiewiczowa. – Wyd. 7. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1975].  
N1552

**111. LÖSCHHORN, Albert**

Etiudy op. 66 : na fortepian / Albert Lösschhorn ; red. Stanisława Raube. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1972].



N604

Etiudy op. 66 : na fortepian / Albert Löschorh ; Stanisława Raube. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1977].

N605, N607, N-1556

Etiudy op. 66 : na fortepian / Albert Löschorh ; Stanisława Raube. – Wyd. 9. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987].

N606

**112. LUTAK, Ludwik**

Szkoła na trąbkę kornet lub sakshorn tenorowy. 1 / Ludwik Lutak. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1994.

N1467

**113. LUTOSŁAWSKI, Witold**

Piosenki dzieciinne : na głos i fortepian = Chanson enfantines = pour chant et piano / Witold Lutosławski ; teksty poetyckie Julian Tuwim. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1974].

N1570

**114. ŁATWE czytanki** na akordeon / oprac. Józef Fedyczkowski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1963].

N1767

**115. ŁATWE sonatiny** na fortepian. Cz.1 / red. Mieczysław Niemira. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne GAMA, 1999.

N1587

**116. ŁATWE utwory** dawnych mistrzów : na dwie gitary. Z. 5 / oprac. Józef Powroźniak. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1975].

N698 – N699

**117. MÁCHA, Otmar**

Klavírní vlastivěda : 10 skladbiček pro klar ve snadném slohu / Otmar Mácha. – Praha : Panton, 1970.

N378 – N379

**118. MADEY, Bogusław**

Romans : na głos i fortepian / Bogusław Madej. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, [1952].

N1524

**119. MAJKAPAR, Samuel**

Biriulki (Izbrannyje) : malenkie pesy dlja fortepiano / Samuel Majkapar. – Moskwa ; Leningrad : Gosudarstvennoe Muzykalnoe Izdatelstvo, 1952.

N608

Biriulki : op. 28 : na fortepian / Samuel Majkapar. – Wyd. 7. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1974].

N1125

Biriulki : op. 28 : na fortepian / Samuel Majkapar. – Wyd. 9. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].

N609 – N613, N1126

Pierwsze kroki : op. 29 : na fortepian na 4 ręce / Samuel Majkapar ; przejrzał Zbigniew Śliwiński. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1970].

N689

**120. MAKŁAKIEWICZ, Franciszek**

Liryka miłosna : 6 pieśni na głos i fortepian / Franciszek Maklakiewicz. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, [b.r.]. – (Polska Muzyka Wokalna).

N1555

**121. MAKŁAKIEWICZ, Jan**

Pieśń o Burmistrzance / Jan Maklakiewicz ; słowa Jan Kasprowicz. – Warszawa : Towarzystwo Wydawnicze Muzyki Polskiej, 1930.

N1520

**122. MAŁY** akordeonista. Z. 1 / wybór i oprac. Mieczysław Chudoba. – Wyd. 4. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1967].

N1798

Mały akordeonista. Z. 2 / wybór i oprac. Mieczysław Chudoba. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1967].

N1772

**123. MARCELLO, Benedetto**

Concerto : D-Dur : für Violine und Streichorchester / Benedetto Marcello ; hrsg. von Tivadar Nachèz. – Mainz : B. Schott's Söhne, [cop. 1928]. – (Edition Schott ; 1245).

N1672

**124. MARKIEWICZÓWNA, Władysława**

Do – re – mi – fa – sol : początki gry na fortepianie / Władysława Markiewiczówna. – Wyd. 8. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1982].

N1410

Do – re – mi – fa – sol : początki gry na fortepianie / Władysława Markiewiczówna. – Wyd. 9. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987].

N614 – N617

**125. MARZEWSKI, Lucjan Stanisław**

Muzyka chóralna i instrumentalna / Lucjan Stanisław Marzewski. – Olsztyn : Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, 2003.

N1468

**126. MEISTER** der Variation im Barok : für Sopran- und Altblockflöte : Duette. 2 = Baroque Masters of Variation : for Descant and Treble Recorder : Duets. 2 = Barokk mesterek

variációi : szoprán- és altfurulyára : Duettek. 2 / Übertragung von Gábor Kállay. – Budapest : Editio Musica, cop. 1996.

N1442

**127. MELCER, Henryk**

Pieśni wybrane : na głos z fortepianem / Henryk Melcer. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1964].

N1564

**128. MENDELSSOHN-Bartholdy, Feliks**

Lieder ohne Worte : für Klavier zu 2 Händen / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; hrsg. von Theodor Kullak. – Neu revidierte Ausgabe. – Leipzig : Edition Peters, [19-].

N620

Lieder ohne Worte : für Pianoforte solo / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; mit Fingersatz versehen von Theodor Kullak. – Leipzig : C. F. Peters, [b.r.].

N618 – N619

Pieśni bez słów na fortepian : Lieder ohne Worte für Klavier / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; red. Maria i Adam Riegerowie. – Wyd. 4. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1984.

N1403

Violinkonzert : (e-Moll) : Op. 64 / Felix Mendelssohn-Bartholdy ; hrsg. von Gábor Darvas. – Budapest : Editio Musica, [b.r.]. – (EMB Study Scores ; 40049).

N1431

**129. MIKULI, Karol**

Hymn jubileuszowy na cześć króla Jana III Sobieskiego : ułożony z powodu obchodu 200-letniej rocznicy odsieczy Wiednia 12 września 1883 / Karol Mikuli ; sł. Władysław Bełza. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1983.

N209 – N223

**130. MOJE** serce zostało w Warszawie : 20 piosenek na głos z fortepianem / [red. Izabella Kulikowska]. – Warszawa : Wydawnictwo Agencji Autorskiej, 1980.

N1026

**131. MONIUSZKO, Stanisław**

Dumki i piosnki sielskie / Stanisław Moniuszko ; red. Erwin Nowaczyk. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1982.

N1541

Pieśni i piosenki : partytura / Stanisław Moniuszko ; oprac. Stanisław Galas. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1972.

N299 – N 310

Pieśni solowe. Cz. 1 / Stanisław Moniuszko ; według pierwodruków oprac. J. Lefeld. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Arcta, cop. 1950.

N1538

Pieśni solowe. T. 2 cz. 1 / Stanisław Moniuszko ; według pierwodruków oprac. J. Lefeld. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Arcta, cop. 1947.  
N 1540

Prząśniczka / Stanisław Moniuszko, Henryk Melcer. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1986]. – (Miniatury Fortepianowe ; 103).  
N621

Trzy fraszki / Stanisław Moniuszko ; [do druku przygotował Krzysztof Mazur]. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987]. – (Miniatury Fortepianowe ; 124).  
N626 – N627

Wybór pieśni : na głos niski : z fortepianem. Z. 2 / Stanisław Moniuszko ; wybrał i oprac. Bronisław Romaniszyn ; partię fortepianową oprac. Sergiusz Nadgryzowski. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1951].  
N1535, N1551

Wybór pieśni : na głos wysoki : z fortepianem. Z. 1 / Stanisław Moniuszko ; wybrał i oprac. Bronisław Romaniszyn ; partię fortepianową oprac. Sergiusz Nadgryzowski. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1951].  
N1537

### **132. MOZART, Wolfgang Amadeusz**

Don Giovanni : (Der bestrafte Wüstling) : Heiteres Drama in zwei Akten KV 527 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Text von Lorenzo da Ponte ; nach den Quellen herausgegeben von Georg Schünemann und Kurt Soldan. – Leipzig : Edition Peters, [1941].  
N1434

Fantazja : d-moll : na fortepian / Wolfgang Amadeus Mozart ; na podstawie wyd. oryginalnego ze wstępem i uwagami oprac. Jan Hoffman i Adam Rieger. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1950.  
N628

Die Hochzeit des Figaro : Komische Oper in vier Akten : KV 492 / Wolfgang Amadeus Mozart ; Text von Lorenzo da Ponte ; nach den Quellen herausgegeben von Georg Schünemann und Kurt Soldan. – Leipzig : Edition Peters, [1941].  
N1435

Klavierkonzert d-Moll : K. V. 466 / Wolfgang Amadeusz Mozart ; hrsg. von Gábor Darvas. – Budapest : Editio Musica, [cop. 1986]. – (EMB Study Scores).  
N1433

Kleines Konzert : (Petit Concerto) : aus der Serenade K.V. 185 : für Violine und Klavier / Wolfgang Amadeusz Mozart ; hrsg. von Gustav Havemann. – Leipzig : Edition Peters, [cop. 1955].  
N1684

Koncert C-dur : KV 246 : na fortepian z orkiestrą : wyciąg fortepianowy / Wolfgang Amadeus Mozart ; red. Zbigniew Śliwiński. – Wyd. 5. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981].

N629

Menuet z Serenady „Eine kleine Nachtmusik” / Wolfgang Amadeus Mozart. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987]. – (Miniatury Fortepianowe ; 56).  
N622 – N625

Pieśni wybrane / Wolfgang Amadeusz Mozart. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1956].  
N1539

Rondo D-dur : na fortepian = Rondo in D-minor : for Piano : KV 485 / Wolfgang Amadeus Mozart ; ed. Jan Hoffman, Adam Rieger. – Wyd. 4. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1995.  
N1823

Sinfonie C-Dur : (Jupiter-Sinfonie) : KV 551 / Wolfgang Amadeus Mozart. – Leipzig : Edition Peters, [cop. 1990].  
N1437

Sinfonie g-Moll : KV 550 / Wolfgang Amadeus Mozart. – Leipzig : Edition Peters, [cop.1990].  
N1436

Szonáták : zongorára = Sonaten : für Klavier. 2 / Wolfgang Amadeus Mozart ; durchgesehen und mit Fingersatz versehen von Béla Bartók. – Budapest : Zeneműkiado Vállalat, 1967.  
N631

Wariacje na temat Chr. W. Glucka „Unser dummer Pöbel meint” KV 445 : na fortepian / Wolfgang Amadeus Mozart ; red. Jan Hoffman i Adam Rieger. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987].  
N633 – N636

Wariacje na temat piosenki francuskiej „Ah, vous dirai-je, maman” KV 265 : na fortepian / Wolfgang Amadeus Mozart ; oprac. Jan Hoffman, Adam Rieger. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1956].  
N632

Wybór arii koncertowych : na sopran / Wolfgang Amadeus Mozart ; oprac. Bronisław Romaniszyn. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1956. – (Pedagogiczna Biblioteka Wokalna ; 19).  
N1560

Die Zauberflöte : KV 620 = The Magic Flute / Wolfgang Amadeus Mozart ; hrsg. von Gernot Gruber, Alfred Orel. – 5. revidierte Auflage. – Kassel : Bärenreiter, 2010. – (Bärenreiter Classics).  
N1694

**133. MROŃSKI, Stanisław**

Łatwe utwory na gitarę. 2 / Stanisław Mroński. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1978].

N700, N702

Łatwe utwory na gitarę. 2 / Stanisław Mroński. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1983].

N4 – N6, N701, N1027 – N1033

**134. MUSORGSKI, Modest**

Szwaczka / Modest Musorgski. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987]. – (Miniatury Fortepianowe ; 101).

N637

W izbie dziecięcej : cykl pieśni do słów kompozytora / Modest Musorgski ; red. Stanisława i Jan Hoffmanowie. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1980.

N369 – N370

**135. MYCIELSKI, Zygmunt**

Krągły rok : 6 pieśni na baryton (tenore profonado) i fortepian do słów Jarosława Iwaszkiewicza = All the year round : 6 songs for baritone (tenore profondo) and piano to words by Jarosław Iwaszkiewicz / Zygmunt Mycielski. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1979].

N9 – N18, N1518

6 preludiów : na fortepian = 6 préludes : pour piano / Zygmunt Mycielski. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1955].

N638, N1795

**136. NA prywatce** : tańce i piosenki w bardzo łatwym układzie na akordeon (z tekstem). 2 / oprac. Józef Fedyczkowski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1970].

N1749

Na prywatce : tańce i piosenki w bardzo łatwym układzie na akordeon (z tekstem). 3 / oprac. Józef Fedyczkowski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1971].

N1750

**137. NAJŁATWIEJSZE** sonatiny : na fortepian : dla pierwszych lat nauki / oprac. A. Taube. – Kraków : Wydawnictwo A. Dąbrowicki, [1949].

N1412

**138. NEGRO** spirituals : Pieśni Murzynów amerykańskich : na chór dziecięcy z akompaniamentem fortepianu. 1 / zebrał i oprac. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1993.

N1095

Negro spirituals : Pieśni Murzynów amerykańskich : na chór dziecięcy z akompaniamentem fortepianu. 2 / zebrał i oprac. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1993.

N1096

Negro spirituals : Pieśni Murzynów amerykańskich : na chór dziecięcy z akompaniamentem fortepianu. 3 / zebrał i oprac. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1993.

N1097

Negro spirituals : Pieśni Murzynów amerykańskich : na głos solo z akompaniamentem / zebrał i oprac. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994.

N1107

Negro spirituals : Pieśni murzyńskie na chór mieszany a cappella oraz na chór trzygłosowy z akompaniamentem fortepianu / zebrał i oprac. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1992.

N1078 – N1082

**139. NERUDA, Franciszek**

Kołysanka słowiańska / Franciszek Neruda. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1971]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 59).

N1668

**140. NIEMIRA, Mieczysław**

Szkoła na fortepian. Cz. 2 / Mieczysław Niemira. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Gama, 1994.

N1463 – N1464, N1586

**141. NIEWIADOMSKI, Stanisław**

Kolendy polskie : układ na głos solowy z fortepianem / Stanisław Niewiadomski. – Lwów : G. Seyfarth, [b.r.].

N1701

Kurhanek Maryli : 12 melodyj do słów A. Mickiewicza. Z. 2 / Stanisław Niewiadomski. – Warszawa: Gebethner i Wolff, [cop. 1928].

N1558

Pieśni wybrane : na głos wysoki i fortepian / Stanisław Niewiadomski ; oprac. Bronisław Romaniszyn. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1954.

N1536

**142. NOSKOWSKI, Zygmunt**

Kołysanka : op. 11 : na skrzypce i fortepian / Noskowski Zygmunt ; oprac. Zdzisław Jahnke. – [Kraków] : Czytelnik, [b.r.]. – (Muzyczna Biblioteka Estradowa).

N1662

Polonez elegijny / Zygmunt Noskowski. –[Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1962]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 67).

N1669

**143. NOWOWIEJSKI, Feliks**

Legenda, wizja / Feliks Nowowiejski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1970]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 91).

N1663

Malowanki ludowe : pieśni solowe z fortepianem. Z.1 / Feliks Nowowiejski. – Poznań : Wydawnictwo Muzyczne M. I. Weigt, cop. 1949.

N1567

Muzyka mojej duszy : wybór pieśni koncertowych na sopran lub tenor z towarzyszeniem fortepianu / Feliks Nowowiejski. – Warszawa : Gebethner i Wolff, [1946].

N1519

Pieśni wybrane : na chór mieszany a cappella / Feliks Nowowiejski. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1960]. – (Śpiewniki chóralne ; 8).

N1321

Rota : wersja oryginalna na chór męski / Feliks Nowowiejski ; na chór żeński i mieszany oraz na głos z fortepianem oprac. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf ; Muzeum Marii Konopnickiej, 1992.

N1092

**144. ODSTRČIL, Karel**

Ptačí strom : der Vogelbaum = Bird's tree : Piano 2 ms / Karel Odstrčil. – Praha : Panton [cop. 1972].

N385

**145. OGIŃSKI, Michał Kleofas**

Pięć tańców na fortepian = cinq danses pour piano / Michał Kleofas Ogiński. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981].

N639 – N640

Polonez a – moll / Michał Kleofas Ogiński. – Wyd. 9. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987]. – (Miniatury Fortepianowe ; 1).

N641 – N642

Romanse : na głos z fortepianem / Michał Kleofas Ogiński ; oprac. Włodzimierz Poźniak. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1962].

N1547

**146. OLKUŚNIK, Joachim**

Rozbieranie do snu : cykl pieśni na baryton i fortepian do słów Stanisława Grochowiaka / Joachim Olkuśnik. – [Warszawa] : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, [1980]. – (Polska Muzyka Ludowa)

N393

**147. ORTMANS, René**

Concertino a-moll : op. 12 : na skrzypce i fortepian / René Ortmans ; oprac. Stefan Herman. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1966].

N1665

**148. ORZECZOWSKI, Jerzy**

Studium techniki swingowej : na akordeonie / Jerzy Orzechowski. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].



N1794

**149. OSIEMNAŚCIE** kołęd na chór mieszany / oprac. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1992.

N1090

**150. PACIORKIEWICZ, Tadeusz**

Cieężar ziemi : na sopran i fortepian = The Weight of the Earth : for soprano and piano / Tadeusz Paciorkiewicz. – Warszawa : Agencja Autorska, [b.r.].

N1527

**151. PADEREWSKI, Ignacy Jan**

Album per pianoforte / Ignacy Jan Paderewski ; ed. Zbigniew Śliwiński. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].

N643

Kaprys : na fortepian = Caprice : z Humoresques de concert (à l'antique) op.14 / Ignacy Jan Paderewski ; oprac. Stanisław Szpinalski. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1954].

N644

**152. PAGANINI, Niccolo**

Campanella / Niccolo Paganini, Ferenc Liszt. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1986. – (Miniatury Fortepianowe ; 29).

N1523

**153. PAŁŁASZ, Edward**

Choinkowe ozdoby : na fortepian = Christmas-tree Decorations : for Piano = Christbaumschmuck : für Klavier / Edward Pałłasz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1986.

N645 – N646, N3953

Pod borem czarna chmara : ludowa melodia z Mazowsza : na mezzosopran i orkiestrę kameralną / Edward Pałłasz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1983].

N392

**154. PENDERECKI, Krzysztof**

Passio et mors Domini Nostri Iesu Christi secundum Lucam : na głosy solo, recytatora , chór chłopięcy, chór mieszany i orkiestrę symfoniczną / Krzysztof Penderecki. – Wyd. 6. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1982.

N1738

**155. PENHERSKI, Zbigniew**

2 kołysanki : na mezzosopran i fortepian / Zbigniew Penhersi. - [Warszawa] : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, [1980]. – (Polska Muzyka Wokalna).

N397

Kolorowe etiudy : na fortepian / Zbigniew Penhersi. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1965].

N290 – N299

**156. PERKOWSKI, Piotr**

I koncert skrzypcowy : wyciąg fortepianowy = 1st violin concerto : piano reduction / Piotr Perkowski. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1970].

N1613

**157. PIECHOWSKA, Alina**

Pieśni Bilitis = Songs of Bilitis / Alina Piechowska. – Warszawa : Agencja Autorska, [b.r.].

N1554

**158. PIEŚNI ludowe** Warmii i Mazur / wybrał i oprac. Marian Sobieski ; tańce oprac. Maria Sobolewska. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; Państwowy Instytut Sztuki, 1955.

N1319

**159. PIEŚNI świeckie** polskiego renesansu : na chór mieszany i męski / zebrali i oprac. Robert Lawrence i Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1992.

N1091

**160. PIEŚNI Warmii i Mazur** : na chóry a cappella / wybór, układ i oprac. muzyczne

Lucjan Marzewski. – Olsztyn : Wyższa Szkoła Pedagogiczna, 1994.

N1086

**161. PIOSENKI aktorskie** : na głos z fortepianem / red. Izabella Kulikowska. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, 1983.

N391, N1046

**162. PIOSENKI, które** śpiewali dziadkowie gdy byli mali / wybór i oprac. Katarzyna Zachwatowicz – Jasienska. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991.

N2815 – N2819

**163. PŁYNIE** rzeczka, płynie i inne piosenki dla dzieci na głos i fortepian / red. Maria Kaczurbina, Alicja Ludwikiewiczowa, Lech Miklaszewski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1988.

N3937, N3938

**164. PODSTAWY** gry na keyboardzie : podręcznik dla studentów kierunków pedagogicznych wyższych szkół pedagogicznych, uniwersytetów, wyższych szkół zawodowych, kolegów nauczycielskich / Jerzy Dyląg [i in.]. – Kraków : Impuls, 2002.

N1465

**165. POLSKIE** hymny : Bogurodzica, Gaude mater Polonia, Polski Hymn Narodowy, Boże coś Polskę, Rota : na chór mieszany, 3 głosy równe, głos z fortepianem / przygot. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel, 1996.

N1118

**166. POWROŹNIAK, Józef**

Abc gitary / Józef Powroźniak. – Wyd. 17. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].

N1792, N1793, N1797

Studium wyższej techniki gitarowej / Józef Powroźniak. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1983].

N295 – N298, N1048 – N1051

Studium wyższej techniki gitarowej / Józef Powroźniak. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].

N1784 – N1786

Szkoła na akordeon / Józef Powroźniak. – Wyd. 10. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1988].

N1788

**167. PREJZNER, Tadeusz**

2 pieśni : do słów Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego / Tadeusz Prejzner. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, [1980]. – (Polska Muzyka Wokalna).

N395

**168. RACHMANINOW, Sergiusz**

Pieśni wybrane : na głos niski. Z. 2 / Sergiusz Rachmaninow. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1955.

N1534, N1562

**169. RACZKOWSKI, Władysław**

Materiały do nauki kształcenia słuchu : (solfeż). Z. 2 / Władysław Raczkowski. – Warszawa : „Czytelnik”, 1949.

N1184 – N1185

Materiały do nauki kształcenia słuchu : (solfeż). Z. 3 / Władysław Raczkowski. – Warszawa : „Czytelnik”, 1949.

N1186

Materiały do nauki kształcenia słuchu : (solfeż). Z. 4 / Władysław Raczkowski. – Warszawa : „Czytelnik”, 1950.

N711 – N734, N1187 – N1218

Materiały do nauki kształcenia słuchu : (solfeż). Z. 5 / Władysław Raczkowski. – Warszawa : „Czytelnik”, 1951.

N735 – N783, N1219 – N1247, N 1756

Materiały do nauki kształcenia słuchu : (solfeż). Z. 6 / Władysław Raczkowski. – Warszawa : „Czytelnik”, 1951.

N784 – N833, N1170 – N1183

Materiały do nauki kształcenia słuchu : (solfeż). Z. 7 / Władysław Raczkowski. – Warszawa : „Czytelnik”, 1951.

N834 – N883, N1273 – N1308

Materiały do nauki kształcenia słuchu : (solfeż). Z. 8 / Władysław Raczkowski. – Warszawa : „Czytelnik”, 1952.

N884 – N953, N1248 – N1269

Materiały do nauki kształcenia słuchu : (solfeż). Z. 9 / Władysław Raczkowski. – Warszawa : „Czytelnik”, 1952.  
N954 – N999, N1270 – N1272

**170. RODE, Pierre**

24 kaprysy : we wszystkich tonacjach na skrzypcach / Pierre Rode ; oprac. Zdzisław Jahnke. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1972].  
N1612

VII Koncert skrzypcowy a-moll : wyciąg fortepianowy / Pierre Rode ; red. Stanisław Mikuszewski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1966].  
N1630

Violinkonzert Nr. 1 (D moll) : für Violine und Klavier / Pierre Rode ; hrsg. von Friedrich Hermann. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.].  
N1635

Violinkonzert Nr. 4 (A dur) : für Violine und Klavier / Pierre Rode ; hrsg. und mit Kadenzen versehen von Walther Davisson. – Leipzig : Edition Peters, [cop. 1931].  
N1632

Violinkonzert Nr. 6 (B dur) : für Violine und Klavier / Pierre Rode ; hrsg. von Walther Davisson. – Leipzig : Edition Peters, [cop. 1930].  
N1631

Violinkonzert Nr. 8 (e moll) : für Violine und Klavier / Pierre Rode ; hrsg. von Walther Davisson. – Leipzig : Edition Peters, [cop. 1931].  
N1633

Violinkonzert Nr. 11 : D dur Opus 23 : für Violine und Klavier / Pierre Rode ; hrsg. von Walther Davisson. – Leipzig : Edition Peters, [cop. 1930].  
N1634

**171. RÓŻYCKI, Aleksander**

Elementarna szkoła ABC : na fortepian : op. 50 / Aleksander Różycki. – Wyd. 5. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1956].  
N1124

Elementarna szkoła ABC : na fortepian : op. 50 / Aleksander Różycki. – Wyd. 13. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985].  
N300, N301, N1123

**172. RUBINSTEIN, Antoine**

Mémoires caractéristiques : pour le Piano-Forte : à 4 Mains / par Antoine Rubinstein. – Vienne : Veuve Haslinger et Fils, [b.r.].  
N1154

**173. RUDZIŃSKI Witold, Karaszewski Stanisław**

Dzieńdobryni i dobranocki : piosenki dla dzieci / muzyka Witold Rudziński, słowa

Stanisław Karaszewski. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991.  
N2788 – N2792

Gadanki – śpiewanki : utwory na chór recytujący / muzyka Witold Rudziński, słowa Stanisław Karaszewski. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991.  
N2793 – N2797

**174. RUDZIŃSKI, Zbigniew**

3 pieśni : na tenor i 2 fortepiany = 3 Songs : for Tenor and 2 Pianos / Zbigniew Rudziński. – Warszawa : Agencja Autorska, [b.r.].  
N1522

**175. RUMÄNISCHE** Klavierminiaturen : für Kinder und Jugendliche / hrsg. von Iviu Comes. – Leipzig : Edition Peters, [cop. 1976].  
N302

**176. RYBICKI, Feliks**

Gram wszystko : na fortepian : op. 22 = I can play everything : for Piano = Ich kann alles spielen : für Klavier / Feliks Rybicki. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1989.  
N3966 – N3969

Krakowiak : na skrzypce z fortepianem / Feliks Rybicki. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Arcta, [cop. 1946].  
N1659

Zaczynamy grać / Feliks Rybicki. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Arcta, [b.r.].  
N303

Zaczynam grać : op. 20 : na fortepian / Feliks Rybicki. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1960].  
N690

**177. SADOWSKI, Krzysztof**

Pięć utworów na organy elektryczne = Five pieces for electronic organ / Krzysztof Sadowski. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1975].  
N61 – N70

**178. SAWA, Marian**

Toccata i fuga : na organy solo / Marian Sawa. – [Łomianki] : Pro Organo Edition, 2005.  
N1724

**179. SCHUBERT, Franz**

Berühmte Klavier – Kompositionen / von Franz Schubert ; herausgegeben Louis Köhler und Adolf Ruthardt. – Neu revidierte Ausgabe. – Leipzig : C. F. Peters, [b.r.].  
N1144

Dwa Impromptus : op. 90 nr 2 i 4 na fortepian / Franciszek Schubert ; oprac. Jan Hoffman i Adam Rieger. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [b.r.]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 22).

N306

Introdukcja i rondo (Konzertstück) : na skrzypce z orkiestrą : wyciąg fortepianowy / Franz Schubert ; oprac. Eugenia Umińska. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [cop. 1957].

N1655

Klavierwerke = oeuvres pour piano = piano works / Franz Schubert ; red. Eduard Beninger. – Wien ; Leipzig : Universal – Edition A. G., [1938].

N1134

Kleines Liederbuch : sechzig Lieder für Singstimme und Klavier : Ausgabe für hohe Stimme / Franz Schubert ; ausgewählt und hrsg. Paul Losse. – Leipzig : Edition Peters, [b.r.].

N1533

Moments musicaux : Op. 94 na fortepian / Franz Schubert ; oprac. Jan Hoffman i Adam Rieger. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1951]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 24).

N305

### **180. SCHUMANN, Robert**

Album dla młodzieży : op. 68 na fortepian : wybór / Robert Schumann ; red. Jan Hoffman i Adam Rieger. – Wyd. 10. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1992

N1310

Album dla młodzieży : op. 68 na fortepian : wybór = Album for the young : for Piano Op. 68 : Selection / Robert Schumann ; red. Jan Hoffman, Adam Rieger. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [cop.1953].

N1498

Carnaval : Scènes mignonnes sur quatre notes : op. 9 : für Klavier / Robert Schumann ; hrsg. von Clara Schumann. – Neuauflage. – Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [b.r.]. – (Edition Breitkopf ; 8446).

N1717

Duette : für zwei Singstimmen mit Pianoforte-Begleitung / Robert Schumann ; revidiert von Max Friedlaender. – Leipzig : C. F. Peters, [b.r.].

N1582

Kołysanka op.124 nr 16 / Robert Schumann. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1987]. – (Miniatury Fortepianowe ; 58).

N651 – N654

Marzenie / Robert Schumann. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1984]. – (Miniatury Fortepianowe ; 18).

N655

Miłość poety = Dichterliebe : cykl pieśni do słów Henryka Heinego : op. 48 / Robert Schumann ; red. Stanisława i Jan Hoffmanowie. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1980

N56 – N60

Miłość poety = Dichterliebe : op. 48 : cykl pieśni do słów Henryka Heinego w przekładzie Gabriela Karskiego / Robert Schumann ; red. Stanisława i Jan Hoffmanowie. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1985.

N54 – N55

Pieśni wybrane. 1 / Robert Schumann ; red. Stanisława i Jan Hoffmanowie. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1956].

N1550

Utwory fantastyczne na fortepian : op. 12 = Phantasiestücke für Klavier / Robert Schumann ; red. Jan Hoffman. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1982]

N650

Walc. Taniec fantastyczny / Robert Schumann. – Wyd. 4. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1995]. – (Miniatury Fortepianowe ; 60).

N1504

Werke für Pianoforte solo : Abegg – Variationen Op. 1. Papillons Op. 2 / Robert Schumann ; revidiert von Alfred Dörrfel ; mit Fingersatz versehen von Richard Schmidt. – Leipzig : C. F. Peters, [19-].

N647

### **181. SEITZ, Fryderyk**

Koncert uczniowski G-dur : op. 13 na skrzypce z fortepianem / Fryderyk Seitz ; oprac. i wstęp metodyczny Emila Górskiego. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1965].

N1629

Koncert uczniowski g-moll : op. 12 nr 3 : na skrzypce i fortepian / Fryderyk Seitz ; oprac. i wstęp metodyczny Emila Górskiego. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczny, [cop. 1958].

N1627

Koncert uczniowski g-moll : op. 12 nr 3 : na skrzypce i fortepian / Fryderyk Seitz ; oprac. i wstęp metodyczny Emil Górski. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczny, [1970].

N1628

### **182. SIBELIUS, Jean**

Valse triste / Jean Sibelius. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1985]. – (Miniatury Fortepianowe ; 121).

N656

**183. 7 kołęd** : na chór mieszany / oprac. Marcin Łukasz Mazur. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994

N1113

### **184. SIELICKI, Edward**

3 kolędy łacińskie : na chór mieszany : Magnum nomen Domini, Resonet in laudibus, Verbum caro fatum est / Edward Sielicki. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1994.  
N1114

**185. SIKORSKI, Kazimierz**

Harmonia : zbiór zadań i przykładów : do I i II części podręcznika dla średnich szkół muzycznych / Kazimierz Sikorski. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1965].  
N1470

**186. SKRIABIN, Aleksander**

Preludium na lewą rękę / Aleksander Skriabin. – Wyd. 4. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1984]. – (Miniatury Fortepianowe ; 81).  
N657 – N660

**187. SŁOWIŃSKI, Władysław**

Tryptyk bez echa : na bas i fortepian / Władysław Słowiński. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, cop. 1979. – (Polska Muzyka Wokalna).  
N1531

**188. SONATINY i sonaty klasyczne : na gitarę / red. Janusz Paterek i Aleksander Kowalczyk. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1983]  
N243, N1035**

**189. SONATINY na fortepian. Cz. 2 / red. Mieczysław Niemira. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne GAMA, cop. 1999.  
N1824**

**190. SONATINY : na fortepian = Sonatinas : for Piano . Z. 1 / red. Stanisława Raube. – Wyd. 23. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2006.  
N1514**

Sonatiny : na fortepian = Sonatinas : for Piano . Z. 2 / red. Stanisława Raube. – Wyd. 13. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 2006.  
N1515

**191. SONATINY : wybór na fortepian. 1 / red. Stanisława Raube. – Wyd. 10. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1965].  
N661**

Sonatiny : wybór na fortepian. 1 // red. Stanisława Raube. – Wyd. 11. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1970].  
N691

Sonatiny : wybór na fortepian. 1 / red. Stanisława Raube. – Wyd. 13. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1977].  
N663

Sonatiny : wybór na fortepian. 2 / red. Stanisława Raube. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1961].  
N664



**192. SONATY** klasyczne : na gitarę / red. Janusz Paterek i Aleksander Kowalczyk. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981].  
N233 – N242, N703 – N704, N1052 – N1066

**193. SOR**, Fernando

Utwory wybrane / Fernando Sor ; red. Józef Powroźniak. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1980]. – (Klasyki Gitary).  
N223 – N232

**194. SOSIŃSKI**, Kazimierz

Studium gry akordowej na gitarze : technika chwytów barré, akordy i ich symbole / Kazimierz Sosiński. – Wyd. 6. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1971].  
N1120

**195. STANKIEWICZ**, Zygmunt

Repertuar uzupełniający do wychowania muzycznego w klasach V-VIII / Zygmunt Stankiewicz. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1975.  
N1318

**196. STRAUSS**, Johann

Nad pięknym, modrym Dunajem : 10 ulubionych walców Jana Straussa w łatwym układzie na fortepian / Johann Strauss ; oprac. Stanisław Kisza. – Wyd. 8. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1983].  
N1399

**197. STUDIUM** gam i pasażów : na fortepian. Cz. 2 / oprac. Z. Drzewiecki [i in.]. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1952]. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 2).  
N665, N1760

**198. SZYMANOWSKI**, Karol

Król Roger : pieśń Roksany / Karol Szymanowski. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, cop. 1958. – (Arie z oper polskich ; 12).  
N1575

Litania do Marii Panny op. 59 : do słów Jerzego Lieberta : dwa fragmenty na sopran solo, chór żeński i orkiestrę symfoniczną : wyciąg fortepianowy / Karol Szymanowski ; przejrzał S. Piechowicz. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, cop. 1951.  
N1568

I koncert skrzypcowy : op. 35 / Karol Szymanowski ; wyciąg fortepianowy oprac. Jerzy Lefeld ; red. głosu skrzypcowego Eugenia Umińska. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1972].  
N1660

Pieśni kurpiowskie : na głos z fortepianem Op. 58. Z. 1 = Chants du kurpie : pour voix élevée et piano. I cahier / Karol Szymanowski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [b.r.].

N1545

Pieśni kurpiowskie : na głos z fortepianem Op. 58. Z. 3 = Chants du kurpie : pour voix élevée et piano. III cahier / Karol Szymanowski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, cop. 1952.

N1569

Pieśń Roksany : z opery „Król Roger” na głos i fortepian / Karol Szymanowski ; sł. J. Iwaszkiewicza i K. Szymanowskiego ; oprac. Irena Garztecka. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1954.

N1548

Stabat Mater : na głosy solowe, chór mieszany i orkiestrę op. 53 / Karol Szymanowski ; red. Zofia Helman. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1980.

N193 – N208

**199. ŚPIEWAJ** duszo moja : praktyczny zbiór najpiękniejszych utworów na 1 i 2 głosy solowe z towarzyszeniem organów / wybór, red. i oprac. Jan Węcowski. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1993.

N1099

**200. ŚPIEWAJĄCE** skrzypce : popularne utwory na skrzypce i fortepian = Singende Geige : beliebte Stücke für Violine und Klavier. 1 / oprac. Wanda Doleżał. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1963].

N1682

Śpiewające skrzypce : popularne utwory na skrzypce i fortepian = Singende Geige : beliebte Stücke für Violine und Klavier. 2 / oprac. Wanda Doleżał. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1966].

N1683

**201. ŚPIEWNIAK** polski / wybór pieśni i komentarze Maria Wacholc. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1991.

N2783 – N2787

**202. ŚWIDER**, Józef

Canzonette senza parole per voce e pianoforte / Józef Świder. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1970].

N71 – N86

**203. TÄNZE** der Barockzeit : für Flöte und Klavier = Dances of the baroque era : for flute and piano = Barokk táncok : fuvolára és zargorára / hrsg. von Olivér Nagy. – Budapest : Editio Musica, cop. 1988.

N1444

**204. TAŃCE** polskie : z tabulatur lutniowych. 1 / oprac. Zofia Stęszewska. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1962].

N705

**205. TAŃCE** : z Tabulatury Jana z Lublina : na zespół fletów prostych / oprac. Jacek Urbaniak. – Warszawa : Tringiel Komo – Graf, 1995.  
N1109

**206. TÁRREGA**, Francisco  
Utwory wybrane / Francisco Tárrega ; red. Józef Powroźniak. – Wyd. 4. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1983]. – (Klasyki Gitary).  
N706 – N707, N371 – N372

**207. TECHNIKA** podwójnych dźwięków : Gamy i pasaże na fortepian = Technique of Double Notes : Scales and Arpeggios for Piano = Technik der Doppeltöne : Tonleitern und Passagen für Klavier. 3 / red. Zbigniew Drzewiecki [et al.]. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1997.

**208. TWARDOWSKI**, Romuald  
Kołysanka Warmińska : na głos i fortepian / Romuald Twardowski ; [sł. Maria Zientara – Malewska]. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, cop. 1978. – (Polska Muzyka Wokalna).  
N394

Mały koncert : na orkiestrę wokalną = A little concerto : for vocal orchestra / Romuald Twardowski. – Warszawa : Triangiel Komo – Graf, 1993.  
N1093, N1121

7 pieśni ludowych : na głos i fortepian / Romuald Twardowski. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej, [cop. 1983]. – (Polska Muzyka Wokalna).  
N380 – N382

**209. TYSZKOWSKI**, Jerzy  
Tre impressioni poetiche : per soprano, 7 strumenti e batteria / Jerzy Tyszkowski. – Warszawa : Agencja Autorska, [cop. 1972]. – (Współczesna Muzyka Polska. Seria Utworów Wokalnych).  
N1521

**210. „UNSTERBLICHE Operetten”** : Die schönsten Melodien von Johann Strauss, Carl Millöcker, Carl Zeller und Franz von Suppé : Piano / Johann Strauss [et al.]. – Mainz und Leipzig : B. Schott's Söhne, [b.r.]. – (Edition Schott ; 1508).  
N1129

**211. VERACINI**, Francesco Maria  
Sonata koncertowa e-moll : na skrzypce i basso continuo (fortepian) / Francesco Maria Veracini ; red. Zenon Feliński. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1966].  
N1626

Sonata koncertowa e-moll : na skrzypce i basso continuo (fortepian) / Francesco Maria Veracini ; ed. Zenon Feliński. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1972].  
N1625

**212. VIEUXTEMPS, Henri**

Violinkonzert Nr. 2 : fis moll : Opus 19 / Henri Vieuxtemps. – Leipzig : C. F. Peters, [b. r.]. – (Edition Peters ; 2574).

N1615

**213. VIOTTI, Giovanni Battista**

XX Koncert skrzypcowy D-dur / Giovanni Battista Viotti ; wyciąg fortepianowy Friedrich Hermann ; oprac. i kadencja Zdzisław Jahnke. – Wyd. 2. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1973].

N1618

XXII Koncert skrzypcowy a-moll / Giovanni Battista Viotti ; red. Tadeusz Wroński. – Wyd. II. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1969].

N1617

XXIII Koncert skrzypcowy G-dur / Giovanni Battista Viotti ; wyciąg fortepianowy Friedrich Hermann ; oprac. i kadencje Stanisław Mikuszewski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1973].

N1620

Violinkonzert Nr. 22 : für Violine und Klavier / Giovanni Battista Viotti ; hrsg. und mit Kadenzen versehen von Karl Klingler. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.].

N1621

Violinkonzert Nr. 24 : h moll / Giovanni Battista Viotti ; mit Klavier-Begleitung bearbeitet von Friedrich Hermann. – Leipzig : C. F. Peters, [b. r.]. – (Edition Peters ; 2823b).

N1622

Violinkonzert Nr. 28 : A moll / Giovanni Battista Viotti. – Leipzig : VEB Breitkopf und Härtel Musikverlag, [b.r.]. – (Edition Breitkopf ; 2851).

1623

**214. VIVALDI, Antonio**

Die Jahreszeiten (Le Stagioni) : Vier Konzerte für Violine und Streichorchester : Opus VIII Nr. 1-4 / Antonio Vivaldi ; hrsg. von Walter Kolneder. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.]. – (Edition Peters ; 10509).

N1439

Koncert G-dur : na skrzypce i fortepian / Antonio Vivaldi ; przejrzał Zenon Feliński. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1966].

N1600

Koncert G-moll : na skrzypce, orkiestrę smyczkową i basso continuo / Antonio Vivaldi ; realizacja na skrzypce i fortepian Tivadar Nachez. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1969].

N1599

4 Sonate : per flauto dolce e basso continuo / Antonio Vivaldi. – Budapest : Editio Musica, cop. 1996. – (EMB ; 14130).

N1445

**215. „W dzień Bożego Narodzenia”** : wiązanka kolęd w łatwym układzie : na chór męski cztero-głosowy  
N1830 – N1847

**216. WACŁAW** z Szamotuł

Pieśni : na cztery głosy a cappella / Wacław z Szamotuł ; przygotował do wyd. Włodzimierz Sołtysik. – Warszawa : Triangel Komo – Graf, 1995.  
N1115

**217. WAGNER**, Ryszard

Śpiewacy norymberscy : pieśń konkursowa Waltera z III aktu / Ryszard Wagner. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1959]. – (Opera Na Estradzie ; 41).  
N1572

**218. WEBER**, Carl Maria

Rondo z sonaty C-dur op. 24 : (Perpetum Mobile) na fortepian / Carl Maria Weber ; red. Jerzy Lefeld ; transkrypcje Johanna Brahmsa, Piotra Czajkowskiego i Aleksandra Michałowskiego. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1965].  
N669 – N670

**219. WESOŁOWSKI**, Tadeusz

Na swojską nutę : zbiór utworów tanecznych na akordeon. 2 / Tadeusz Wesółowski. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1983].  
N383

**220. WIENIAWSKI**, Henryk

Adagio élégiaque : Op. 5 : Zwei Polonaisen : Op. 4 und Op. 21 : Für Violine und Klavier / Henryk Wieniawski ; hrsg. von M. Dello und Schulze-Biesantz. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.].  
N1611

Le Carnaval Russe : Opus 11 : Für Violine und Klavier / Henryk Wieniawski. – Leipzig : Edition Peters, [b. r.].  
N1609

II Koncert skrzypcowy d-moll op.22 : wyciąg fortepianowy = IIe concerto pour violon en ré mineur op.22 : reduction pour piano / Henryk Wieniawski ; oprac. Eugenia Umińska. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1966].  
N1601

Dudziarz / Henryk Wieniawski. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1965]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 77).  
N1602

Fantazja faustowska / Henryk Wieniawski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1976]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 104).  
N1610

Gigue / Henryk Wieniawski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1966]. –

(Miniatury Fortepianowe ; 80).  
N1608

Polonaise brillante A-dur / Henryk Wieniawski. – Wyd. 2. – [Kraków] : Polskie  
Wydawnictwo Muzyczne, [1964]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 74).  
N1604

Polonez koncertowy D-dur / Henryk Wieniawski. – Wyd. 4. – [Kraków] : Polskie  
Wydawnictwo Muzyczne, [1973]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 66).  
N1603

Scherzo-Tarantelle : głos skrzypcowy / Henryk Wieniawski. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie  
Wydawnictwo Muzyczne, [1962]. – (Miniatury Skrzypcowe ; 51).  
N1607

Trzy kaprysy / Henryk Wieniawski. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1966]. –  
(Miniatury Skrzypcowe ; 82).  
N1606

**221. WOJCIECHOWSKI, Mieczysław**

Polskie echo : na kwartet mandolinowy : partytura / Mieczysław Wojciechowski ; oprac.  
Bronisław Hajn. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1964].  
N398

**222. WRÓBEL, Feliks**

Chineczka : na fortepian / Feliks Wróbel. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne,  
cop. 1950. – (Pedagogiczna Biblioteka Fortepianowa ; 37).  
N671

**223. WYBÓR** etiud na gitarę. 1 / red. Józef Powroźniak. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie  
Wydawnictwo Muzyczne, [1977].  
N1820

**224. WYBÓR** utworów : z XVII i XVIII w. na fortepian. 1 / red. Emma Altberg. – Wyd. 8. –  
Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1990].

**225. WYBRANE** sonatiny : na fortepian. 1 / red. Jan Hoffman i Adam Rieger. – Wyd. 14. –  
[Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1984].  
N672, N674 – N678

Wybrane sonatiny : na fortepian. 1 / oprac. Jan Hoffman i Adam Rieger. – Wyd. 6. – Kraków  
: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1960.  
N1128

Wybrane sonatiny na fortepian. 2 / red. Jan Hoffman i Adam Rieger. – [Kraków] : Polskie  
Wydawnictwo Muzyczne, [19-].  
N679

**226. WYBRANE** sonatiny. 1 / oprac. na akordeon Jerzy Orzechowski. – Wyd. 7. – Kraków :  
Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1974].

N1755

Wybrane sonatiny. 1 / oprac. na akordeon Jerzy Orzechowski. – Wyd. 8. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1979].

N1754

Wybrane sonatiny. 2 / oprac. na akordeon Jerzy Orzechowski. – Wyd. 5. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1977].

N1725, N1774, N1775

Wybrane sonatiny. 1 / oprac. na akordeon Jerzy Orzechowski. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1974].

N1152

**227. Z dawnych** wieków : utwory z XVII i XVIII wieku na fortepian / red. Zbigniew Śliwiński. – Wyd. 7. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981].

N1153

**228. Z Października** zrodzone : 12 pieśni na głos z fortepianem / [muz. Isaak Dunajewski et al.]. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1977].

N22 – N24

**229. Z polonezów** polskich : na fortepian = Polonaise pour piano. 1 / red. Karol Pławiczka. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1978].

N682 – N683, N1135

**230. Z polonezów** polskich na gitarę = Polonaises pour guitare / transkrypcja Józef Powroźniak. – Wyd. 3. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1982].

N7 – N8, N708 – N710, N1067 – N1071

**231. ZBIÓR** etiud : dla dzieci i młodzieży : na fortepian / red. Zofia Romaszkowa. – Wyd. 3. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1962].

N1475

Zbiór etiud dla dzieci i młodzieży na fortepian / red. Zofia Romaszkowa. – Wyd. 8. – [Kraków] : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1984]

N680 – N681

Zbiór etiud dla dzieci i młodzieży : na fortepian = Collected studies for children and young people : for piano / ed. Zofia Romaszkowa. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [cop. 1956].

N1491, N1492

**232. ZIEMLAŃSKI**, Roman

Gitara : z nauczycielem i bez : Podręcznik do nauki gry na gitarze klasycznej / Roman Ziemiański. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1993.

N1083

**233. ZUCHOWE** piosenki. Cz. 1 / zebrał Wiktoryn Grąbczewski. – Lublin : Komenda Lubelskiej Chorałgi Harcerstwa, 1957.

N1706

**234. ŻABKI** : i inne utwory dla dzieci na fortepian = Little Frogs : and other Piano Pieces for Children = Kleine Frösche : und andere Klavierstücke für Kinder / red.

Stanisława Raube ; oprac. graficzne Barbara Brzozowska. – Wyd. 6. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1986].

N1563