

UNIWERSYTET im. A. MICKIEWICZA
w Poznaniu
WYDZIAŁ PEDAGOGICZNO-ARTYSTYCZNY
w Kaliszu
PLAN STUDIÓW NIESTACJONARNYCH
ważny od 1.10.2021

Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych

Studia 2. stopnia (2-letnie)

Lp	Moduł	Forma zalicz.	Liczba godzin					Rozkład godzin								Punkty ECTS			
			Ogółem	Wykłady	Ćwiczenia	Seminaria	Zajęcia praktyczne	I rok 2021/2022				II rok 2022/2023							
								sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4					
								w.	ćw.	w.	ćw.	w.	ćw.	w.	ćw.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	21			
I	MODUŁ TREŚCI OGÓLNYCH		32	0	32	0	0	0	16	0	16	0	0	0	0	2	2	0	0
1	Język obcy	Zo/1 E/2	32		32				16		16				2	2			
II	MODUŁ TREŚCI PODSTAWOWYCH		160	40	64	0	0	8	8	16	32	16	24	0	0	3	9	8	0
1	Kultura i sztuka współczesna	Zo/1,2 E/2	75	16	24			8	8	8	16				3	4			
2	Współczesna krytyka artystyczna	Zo/2 E/2	45	8	16					8	16					5			
3	Marketing sztuki	Zo/3 E/3	16	8	8							8	8					3	
4	Metodologia badań artystycznych	Zo/3 E/3	24	8	16							8	16					5	
III	MODUŁ TREŚCI KIERUNKOWYCH		564	8	332	45	0	0	144	8	48	0	70	0	70	27	17	22	23
1	Blok kształcenia wielomedialnego	Zo/1	144		144				144						27				
a	Rysunek	Zo/1	16		16				16						3				
b	Malarstwo	Zo/1	16		16				16						3				

c	Grafika	Zo/1	16		16				16						3				
d	Projektowanie graficzne	Zo/1	16		16				16						3				
e	Rzeźba	Zo/1	16		16				16						3				
f	Sztuki projektowe	Zo/1	16		16				16						3				
g	Tkanina artystyczna	Zo/1	16		16				16						3				
h	Multimedia	Zo/1	16		16				16						3				
i	Fotografia	Zo/1	16		16				16						3				
2	Projekty twórcze	Zo/2,3,4 E/4	90	8	40					8	8		16		16		4	4	4
3	Pracownia Projektu Dyplomowego (pracownia artystyczna dyplomowa /seminarium magisterskie) - Rysunek - Malarstwo - Grafika - Projektowanie graficzne - Rzeźba - Multimedia - Fotografia - Sztuki projektowe - Tkanina artystyczna	Zo/2,3,4 E/4	240		100	45					24+15		38+15		38+15		9	14	15

4	Pracownia artystyczna - wspomagająca - Rysunek - Malarstwo - Grafika - Projektowanie graficzne - Rzeźba - Multimedia - Fotografia - Sztuki projektowe - Tkanina artystyczna	Zo/2,3,4 E/4	90		48					16		16		16			4	4	4
IV	PRAKTYKI ZAWODOWE		90	0	0	0	90	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
	Praktyka zawodowa - plener	Zo/4	90				90							90					7
Ogólna liczba godzin I+II+III (+IV)			945+90	48	428	45	90	8	168	24	195	16	195	0	150	32	28	30	30
	Egzaminy	8																	

UWAGA : STUDENT WYBIERA JEDEN BLOK KSZTAŁCENIA - Blok kierunkowy

W drugim semestrze student wybiera Pracownię projektu dyplomowego (do wyboru z grupy) - 240 godzin, w której realizuje teoretyczną część dyplomu - magisterską dysertację pisemną (w ramach seminarium magisterskiego) i część artystyczną, w której realizuje artystyczną część dyplomu - dyplomowa kolekcję artystyczną (w ramach pracowni artystycznej dyplomowej). Dyplom mgr jest dwuczęściowy: a/ część artystyczna b/ część teoretyczna. a/ Część artystyczna -- kończy się dyplomem artystycznym, prezentacją dyplomowej kolekcji artystycznej i egzaminem dyplomowym artystycznym. b/ Część teoretyczna - kończy się przygotowaniem dysertacji pisemnej i egzaminem dyplomowym teoretycznym. Student wybiera w trzecim semestrze drugą – Pracownią artystyczną – wspomagającą 90 godzin. Pracownia artystyczna – wspomagająca stanowi uzupełnienie pracowni dyplomowej. Student jest zobowiązany do realizacji pod opieką wskazanego wykładowcy pleneru - 90h. Student zdobywa przygotowanie pedagogiczne realizując fakultatywnie Moduł Dodatkowego Kształcenia Pedagogicznego.

